



راهنمای برنامه درسی

گروه قالی بافی

معاونت برنامه ریزی آموزشی و توان بخشی

گروه برنامه ریزی آموزشی و درسی دوره اول متوسطه پیش حرفه ای و متوسطه حرفه ای

۱۳۹۹

همکاران برنامه

سهیلا خاکزاد / رئیس گروه برنامه ریزی آموزشی و درسی دوره اول متوسطه پیش

حرفه ای و متوسطه حرفه ای

احمد مطلبی ورگانی / کارشناس برنامه ریزی آموزشی و درسی دوره دوم متوسطه

حرفه ای

نازلی مشایخی / کارشناس ارشد روانشناسی تربیتی

سمیه مجرد / دبیر مدارس استثنایی

فهرست

۳ سخنی با همکار :
۴ کلیات
۵ ساختار دوره متوسطه حرفه ای:
۶ برنامه ریزی رشته های مهارتی براساس آموزش مبتنی بر شایستگی (پودمانی)
۱۲ آموزش مبتنی بر شایستگی در گروه قالی بافی
۱۳ جداول مواد درسی و ساعات تدریس هفتگی
۱۵ شایستگی های رشته های مهارتی گروه قالی بافی
۷۴ استفاده از فناوری اطلاعات:
۷۸ توصیه های آموزشی:
۸۰ استاندارد فضا و تجهیزات:
۸۴ کارورزی
۸۶ رسانه های آموزشی

سخنی با همکار:

با توجه به اهمیت آموزش حرفه ای در انتقال مفید دانش آموزان با نیاز ویژه به جامعه و براساس تصویب "کلیات آموزش حرفه ای مبتنی بر شایستگی در دوره متوسطه حرفه‌ای" گروه برنامه ریزی آموزشی درسی دوره متوسطه حرفه ای با تشکیل کمیسیون تخصصی اقدام به تدوین برنامه درسی شایستگی های رشته های کمک قالی باف و کمک گبه باف نموده است.

مجموعه حاضر که تحت عنوان " راهنمای برنامه درسی رشته های مهارتی گروه قالی بافی " تدوین شده است علاوه بر معرفی اجمالی دوره متوسطه حرفه‌ای و کلیات برنامه ریزی آموزش حرفه ای مبتنی بر شایستگی در خصوص جداول، اهداف، محتوا و نحوه ارزشیابی هر یک از شایستگی ها، استاندارد فضا، تجهیزات و نیروی انسانی مورد نیاز و ... به بحث می پردازد که می تواند مورد استفاده مجریان آموزشی ، گروه های آموزشی ، مولفان و هنرآموزان رشته های مهارتی گروه قالی بافی قرار گیرد.

گروه برنامه ریزی آموزشی و درسی دوره متوسطه اول پیش حرفه ای و متوسطه حرفه ای دانش آموزان با نیازهای ویژه از دریافت نظرات و پیشنهادات همکاران متخصص و علاقمند در راستای ارتقاء کیفی این برنامه استقبال می نماید.

کلیات

- ساختار دوره دوم متوسطه حرفه‌ای
- برنامه ریزی رشته های مهارتی بر اساس آموزش مبتنی بر شایستگی (پودمانی)

ساختار دوره متوسطه حرفه ای:

هدف از این دوره، آماده کردن دانش آموزان برای ورود به دنیای کار است، رسالت آموزش حرفه ای انتقال مهارت و شایستگی مورد نیاز جهت پاسخگویی به نیازهای در حال تغییر بازار کار می باشد. از سویی دیگر آموزش در این دوره، کسب استقلال نسبی و خودکفایی دانش آموزان را در نظر دارد.

طول دوره متوسطه حرفه ای ۳ سال است و دانش آموزان در پایان این دوره با گذراندن ۹۶ واحد (شامل ۵۴ واحد دروس عمومی و انتخابی و ۴۲ واحد دروس مهارتی) می توانند به اخذ دیپلم در رشته مربوطه نائل شوند.

ارزش هر واحد درسی در دوره متوسطه حرفه ای به شرح زیر می باشد:

- هر واحد درس نظری معادل ۱ ساعت آموزش در هفته و هر واحد درس عملی تا ۲ برابر هر واحد نظری در طول سال می باشد.
- هر واحد درس کارورزی معادل ۱/۵ ساعت آموزش در هفته می باشد و محل اجرای آن کارگاه های مدارس و یا محیط های واقعی کار مورد تایید اداره آموزش و پرورش استثنایی استان می باشد.

ویژگی پذیرفته شدگان :

الف) فارغ التحصیلان دوره متوسطه اول پیش حرفه ای

ب) فارغ التحصیلان دوره متوسطه اول که مطابق با بند ۱ آیین نامه آموزشی دوره متوسطه حرفه ای امکان بهره مندی از محتوای برنامه آموزش عمومی را ندارند.

ج) داشتن ویژگی های جسمانی و شناختی مورد نیاز مطابق با کاربرد الزامات حرفه ای (کاربرگ الزامات حرفه ای نشان دهنده حداقل قابلیت های حسی - حرکتی می باشد که فرد برای گذراندن شایستگی های مهارتی رشته مورد نظر باید واجد آن باشد).

برنامه ریزی رشته های مهارتی بر اساس آموزش مبتنی بر شایستگی (پودمانی)

ضرورت برنامه ریزی آموزش حرفه ای مبتنی بر شایستگی :

بر اساس نتایج بررسی های میدانی کارشناسان در طول مدت اجرای آزمایشی این دوره و ضرورت بهبود کیفیت آموزش های حرفه ای متناسب با شرایط و توانائی های ذهنی و جسمی این گروه از دانش آموزان، برنامه ریزی درسی (آموزش های مهارتی) در این دوره بر اساس "آموزش مبتنی بر شایستگی" با رعایت استانداردهای حرفه ای سازمان ها و نهادهای متولی انجام شده است. با توجه به ویژگی دانش آموزان با نیازهای ویژه برنامه ریزی مهارتی در این برنامه از سطوح دشواری متفاوتی برخوردار است و دانش آموزان به فراخور ویژگی های شناختی، جسمانی خود و هم چنین شرایط منطقه ای و اجرایی با نظر شورای آموزشی مدرسه، آموزش حرفه ای خود را دریافت می دارند.

آموزش مبتنی بر شایستگی :

شایستگی به ظرفیت کلی یا توانایی یک شخص برای انجام کاری به صورت موفقیت آمیز گفته می شود. آموزش مبتنی بر شایستگی یکی از اثربخش ترین آموزش ها است که مبتنی بر نیاز افراد و متناسب با الزامات و شایستگی های مورد نیاز در انجام کار می باشد. در آموزش مبتنی بر شایستگی، استانداردهای آموزشی شغلی به قسمت های جداگانه تقسیم می شود که هر یک از آن ها شایستگی شغلی نامیده می شود. هر شایستگی به عنوان یک واحد یاددهی - یادگیری مستقل و در عین حال جزئی از یک مجموعه یکپارچه و منسجم یک استاندارد شغلی می باشد.

ویژگی های برنامه ریزی آموزش مبتنی بر شایستگی :

شایستگی های مهارتی دارای ویژگی های زیر می باشند:

- شایستگی ها دارای اهداف آموزشی مستقل هستند که بر اساس استانداردهای آموزش شغل تهیه و تدوین می شوند.
- شایستگی ها تقاضا محور هستند و با علائم بازار کار (ملی، محلی) هدایت می شوند و عموماً قسمتی از برنامه آموزشی دراز مدت یک حرفه یا شغل می باشند.
- هر شایستگی یک مهارت خاص است که دانش آموز باید بتواند آن مهارت را به صورت عملکردی و با کیفیت قابل قبول انجام دهد.
- سنجش عملکرد و یا ارزشیابی از میزان یادگیری هر یک از شایستگی ها به صورت مستقل و بر اساس استانداردها و معیارهای محیط واقعی کار انجام شده و منجر به صدور تأییدیه می شود.
- در تدریس شایستگی ها مفاهیم نظری و عملی درهم تلفیق می شوند.

شایستگی های مهارت در سطوح متفاوت دشواری تدوین می شوند، لذا به تفاوت های فردی دانش آموزان با نیاز ویژه توجه دارد. شایستگی به نام های مختلفی مانند صلاحیت، پودمان یا مادول های کاربردی

تعریف می شود. هدف هر یک از شایستگی های شغلی، دستیابی دانش آموزان به مهارت های آن شغل می باشند.

شایستگی شغلی:

شایستگی شغلی ترکیبی از دانش، مهارت و نگرش مورد نیاز به منظور دستیابی به عملکرد استاندارد در انجام وظیفه یا وظایف شغل مورد نظر است که از طریق آموزش و یا تجربه در محیط واقعی کار توسط افراد کسب می شود. شایستگی شغلی باعث می شود که فرد در حیطه شغلی خود به طور موثری بر اساس سطح توانمندی خود عمل نماید. شایستگی های شغلی بر اساس شرح وظایف هر شغل در گروه حرفه ای مربوط تعریف می شود.

حرفه:

اصطلاحی گسترده تر از شغل است که نشان دهنده گروهی از مشاغل هم خانواده و مرتبط می باشد. هر حرفه متناسب با پیچیدگی وظایف و شایستگی های مورد نیاز دارای مشاغل (گرایش های) مختلف است.

شغل:

ارائه خدمت خاص توسط یک فرد از طریق انجام وظایفی است که توسط کارفرما در مدت زمان معینی تعیین می شود.

وظیفه شغلی:

بخش تعریف شده و معنی دار از یک شغل که دارای هدف خاص و خروجی (محصول یا خدمت) مشخص می باشد.

طبقه بندی شایستگی های شغلی :

انواع شایستگی های شغلی عبارتند از:

الف) شایستگی های مشترک حرفه ای :

شایستگی هایی هستند که در مشاغل مختلف یک حرفه (رشته) تکرار شده اند و یادگیری آن ها برای تمامی متقاضیان اشتغال در مشاغل مختلف یک حرفه ضروری است. این شایستگی ها علاوه بر ایجاد شایستگی های اولیه در یک حرفه مشخص، زمینه شناسایی استعداد و توانایی (ذهنی و جسمی) فراگیران را برای انتخاب یکی از مشاغل حرفه مورد نظر فراهم می کند. محتوای این قبیل شایستگی ها به تناسب عمق دانش و مهارت های هر حرفه (رشته تحصیلی) عبارت است از:

- آشنایی و نحوه کار کردن با ابزار و تجهیزات اولیه مشترک مشاغل یک حرفه
- آشنایی با انواع مواد اولیه، عوامل تولید و کاربرد آن ها در تولید محصول یا خدمات در حرفه مورد نظر
- آشنایی و کاربست بهداشت و ایمنی در حرفه مورد نظر

- شایستگی های فردی در محیط کار
- مهارت های اولیه کاربرد فناوری اطلاعات و ارتباطات در مشاغل
- قوانین ومقررات کسب و کار (احکام عمومی قانون کار+ حقوق افراد با نیاز ویژه در قوانین کار و استخدامی کشور و ...)

(ب) شایستگی های پایه شغلی :

شایستگی هایی هستند که برای انجام وظایف روزمره و اولیه در شغل مورد نظر تحت نظارت و یا با کمک سرپرست کارگاه ضروری می باشند و یادگیری آن ها برای تمامی متقاضیان شغل مورد نظر الزامی است. محتوای این قبیل شایستگی ها به تناسب عمق دانش و مهارت های هر شغل عبارت است از :

- * کارکردن با ابزار و تجهیزات و مواد اولیه شغل مورد نظر
- * آشنایی با معیارهای محصول یا خدمت مورد نظر در شغل خود
- * آشنایی با مراحل انجام کار و رعایت توالی آن در انجام وظایف شغلی
- * مهارت استفاده از نقشه و راهنمای کار برای انجام وظایف شغلی
- * اجرای صحیح برنامه کار روزانه

(ج) شایستگی های تخصصی :

شایستگی هایی هستند که منحصراً برای انجام وظایف خاص هر شغل به صورت نسبتاً مستقل (با نظارت و راهنمایی نسبی سرپرست) تدوین شده اند . محتوای این قبیل شایستگی ها به تناسب عمق دانش و مهارت های هر شغل عبارت است از:

- انتخاب ابزار و تجهیزات و مواد اولیه مورد نیاز
- چیدمان تجهیزات محیط کار(کارگاه های کوچک خود اشتغالی)
- برنامه ریزی و اجرای مراحل انجام کار یک پروژه کاری

ساختار شایستگی :

هر شایستگی با ساختار زیر تهیه می شود :

- **عنوان شایستگی مهارت**
- **شرح شایستگی :** به توصیف هدف شایستگی و آن چه که باید در طول مدت آموزش انجام شود ، می پردازد.
- **عناصر شایستگی:** هر شایستگی به اجزای کوچکتری تقسیم می شود که بر مراحل وتوالی کار و تعریف دقیق عملکرد تاکید دارد.

- **معیار عملکرد:** ارزیابی عملکرد یا در واقع خروجی مورد انتظار برای هریک از اجزای شایستگی را مشخص می کند. از معیار عملکرد برای ارزشیابی فراگیر در میزان دستیابی یا عدم دستیابی به شایستگی (دانش، مهارت و نگرش) مورد نظر استفاده می شود.
- **معیار آزمون:** به نحوه ارزیابی از عملکرد دانش آموز در شایستگی مهارت و چگونگی محاسبه نمره پایانی می پردازد.

ارزشیابی پیشرفت تحصیلی دانش آموزان:

با توجه به این که آموزش حرفه ای به روش شایستگی محور براساس رویکرد نتیجه مدار طراحی شده است ارزشیابی دانش آموز در هر شایستگی براساس معیارهای عملکرد انجام می گیرد. ارزشیابی حسب مورد به صورت شفاهی، کتبی و عملی انجام می شود. بخشی از ارزشیابی دانش آموز نیز مربوط به ارزیابی از رفتارهای شغلی دانش آموز می باشد. نمره هر شایستگی ۲۰ می باشد که ۱۷ نمره آن (۳ نمره کتبی + ۱۴ نمره عملی) به ارزشیابی از اجزاء هر شایستگی اختصاص می یابد و ۳ نمره مربوط به رفتارهای شغلی دانش آموز می باشد.

انواع ارزشیابی

هر یک از معلمان در طراحی آموزشی خود، باید چهار نوع ارزشیابی را مورد توجه قرار دهند.

(۱) خودارزیابی:

به دانش آموزان آموزش داده شود تا عملکرد خود را موردپایش قرار دهند. این امر باعث می شود که خود مدیریتی دانش آموز بر فرآیند یاددهی- یادگیری مورد تأکید قرار گیرد و او را ترغیب نماید که ضمن بررسی کار انجام شده، به دنبال رفع مشکل احتمالی خود در انجام فعالیت باشد.

(۲) ارزشیابی تشخیصی:

این ارزشیابی قبل از تدریس صورت گرفته و هدف از آن، جمع آوری اطلاعات در باره توانایی دانش آموزان به منظور آگاهی از کمبودهای آموزشی و جبران آن ها می باشد. ارزشیابی تشخیصی آمادگی فراگیرندگان برای شروع درس را مورد بررسی قرار می دهد.

(۳) ارزشیابی مرحله ای یا مستمر:

ویژگی این نوع ارزشیابی در پویایی و گستردگی آن است که به صورت مستمر تصویری روشن و همه جانبه از وضعیت دانش آموز و فاصله او تا تحقق نهایی اهداف درس را مشخص می کند و باعث می گردد متناسب با ظرفیت ها و نیازهای وی فعالیت های جبرانی پیش بینی شود.

در این نوع ارزشیابی علاوه بر ارزشیابی انفرادی دانش آموز که در حین فعالیت ها و فرآیندهای یادگیری انجام می شود ، می توان او را در گروه نیز ارزشیابی کرد. در ارزشیابی مستمر موارد زیر مورد توجه قرار می گیرد.

عملی	نظری
<ul style="list-style-type: none"> - مهارت های مربوط به کار را انجام می دهد. - میزان کاری را که برای وی در نظر گرفته شده است ، انجام می دهد. - در فعالیت های گروهی شرکت می کند. - در کار خود نظم و دقت دارد. - کار را به موقع تحویل می دهد. 	<ul style="list-style-type: none"> - ارزشیابی کتبی از مباحث نظری - تدریس شده صورت می پذیرد.

۴) ارزشیابی پایانی :

همان امتحان پایانی است که در پایان جلسات درس انجام می گیرد. این آزمون در محیطی ویژه و در زمان های مقرر به عمل می آید. با توجه به این که آموزش پودمانی نتیجه محور می باشد، نحوه عملکرد دانش آموز در ارزیابی پایانی باید به صورت دقیق مورد توجه قرار گیرد. لذا بدین منظور برای هر یک از عناصر شایستگی، فهرست واریسی را تهیه نموده که پس از آموزش و انجام تمرین های کافی با دانش آموزان ، به ارزیابی در آن فعالیت پردازید. لازم به ذکر است فهرست واریسی ها در ارزیابی مستمر نیز قابل استفاده می باشد.

صلاحیت حرفه ای هنر آموزان :

صلاحیت های هنرآموزان در دو حیطه طبقه بندی می شود:

- **صلاحیت های عمومی** شامل : صلاحیت های اعتقادی و اخلاقی ، توانایی علمی و عملی برای تدوین و ارزشیابی از آموخته های دانش آموزان ، توانایی برقراری ارتباط با دانش آموزان
- **صلاحیت های تخصصی** شامل : توانایی در آموزش شایستگی ها، مهارت در انجام فعالیت های مربوط به هر شایستگی ، توانایی تحلیل فعالیت ها به منظور آموزش متناسب با ویژگی دانش آموزان

برنامه ریزی شایستگی محور

در

گروه قالی بافی

آموزش مبتنی بر شایستگی در گروه قالی بافی :

هدف از آموزش دانش آموزان در گروه قالی بافی، تربیت نیروی انسانی کارآمد می باشد که علاوه بر وظایف شهروندی ، با استفاده از آموخته های خویش در مشاغل مربوط به گروه مذکور در حد کارگر ساده و یا نیمه ماهر به اشتغال پردازد.

در حال حاضر برنامه ریزی در گروه قالی بافی در دو رشته مهارتی (کمک قالی باف و کمک گبه باف) انجام شده است که ابتدا به معرفی جداول مربوط و سپس به معرفی شایستگی های مهارتی هر رشته خواهیم پرداخت.

جدول مواد درسی و ساعات تدریس هفتگی رشته تحصیلی: کمک قالی باف

ردیف	دامنه محتوایی	پایه ۱۰		پایه ۱۱		پایه ۱۲	
		نام درس	واحد	ساعت	نام درس	واحد	ساعت
۱	تربیت دینی و اخلاقی	تعلیمات دینی و قرآن (۱)	۲	۲	تعلیمات دینی و قرآن (۲)	۲	۲
۲	زبان و ادبیات فارسی	ادبیات فارسی (۱)	۲	۲	ادبیات فارسی (۲)	۲	۲
۳	مطالعات اجتماعی	مطالعات اجتماعی (۱)	۲	۲	مطالعات اجتماعی (۲)	۲	۲
۴	ریاضیات	ریاضی (۱)	۳	۳	ریاضی (۲)	۳	۳
۵	خوشه دروس: انسان و سلامت	علوم زیستی و بهداشت (۱)	۲	۲	علوم زیستی و بهداشت (۲)	۲	۲
		تربیت بدنی (۱)	۲	۱	تربیت بدنی (۲)	۲	۱
۶	خوشه دروس: انسان و مهارت های زندگی	انتخابی (۱) کامپیوتر، هنر، توانبخشی، تربیت بدنی پیشرفته، مهارت زندگی، صنایع دستی محلی، سرمه دوزی، پته دوزی، توربافی، قالبهای گچی، کار با چرم، گل های چینی، پارچه دوختهای تزئینی، هویه کاری روی پارچه، مشاغل ساده (۱)	۶	۶	انتخابی (۲)	۶	۶
۷	خوشه دروس: شایستگی های غیر فنی	اخلاق حرفه ای	۱	۱	بهداشت و ایمنی در کارگاه قالی بافی	۱	۱
		الزامات محیط کار	۱	۱	کسب و کار و قوانین کار (۱)	۱	۱
		استفاده از فناوری اطلاعات	۱	۱	کسب و کار و قوانین کار (۲)	۱	۱
۸	خوشه دروس: شایستگی های فنی	مبانی بافت فرش	۲	۲	قالی بافی با نقوش هندسی	۱۰	۱۳
		گلیم بافی ساده (ابتدای کار)	۴	۶	مهارتی اختیاری	۲	۳
		گلیم قالی بافی	۴	۶	مهارتی اختیاری	۲	۳
		جمع	۳۱	۳۶	جمع	۲۱	۳۶
۹	برنامه ویژه مدرسه	زمینه سازی برای اجرای بند ۵-۵ سند تحول بنیادین (سالانه ۵۰ تا ۱۰۰ ساعت)					

جدول مواد درسی و ساعات تدریس هفتگی رشته تحصیلی: کمک گبه باف

ردیف	دامنه محتوایی	پایه ۱۰			پایه ۱۱			پایه ۱۲		
		نام درس	واحد	ساعت	نام درس	واحد	ساعت	نام درس	واحد	ساعت
۱	تربیت دینی و اخلاقی	تعلیمات دینی و قرآن (۱)	۲	۲	تعلیمات دینی و قرآن (۲)	۲	۲	تعلیمات دینی و قرآن (۳)	۲	۲
۲	زبان و ادبیات فارسی	ادبیات فارسی (۱)	۲	۲	ادبیات فارسی (۲)	۲	۲	ادبیات فارسی (۳)	۲	۲
۳	مطالعات اجتماعی	مطالعات اجتماعی (۱)	۲	۲	مطالعات اجتماعی (۲)	۲	۲	مطالعات اجتماعی (۳)	۲	۲
۴	ریاضیات	ریاضی (۱)	۳	۳	ریاضی (۲)	۳	۳	ریاضی (۳)	۳	۳
۵	خوشه دروس: انسان و سلامت	علوم زیستی و بهداشت (۱)	۲	۲	علوم زیستی و بهداشت (۲)	۲	۲	علوم زیستی و بهداشت (۳)	۲	۲
		تربیت بدنی (۱)	۲	۱	تربیت بدنی (۲)	۲	۱	تربیت بدنی (۳)	۲	۱
۶	خوشه دروس: انسان و مهارت های زندگی	انتخابی ۱ (کامپیوتر، هنر، آ، توانبخشی ۱، تربیت بدنی پیشرفته، مهارت زندگی، صنایع دستی محلی، ۱، سرمه دوزی، پته دوزی، ۱، توربافی، ۱، قالبهای گچی، ۱، کاربا چرم، ۱، گل های چینی، ۱، پارچه دوخته های تزئینی، ۱، هویه کاری روی پارچه، ۱، مشاغل ساده ۱)	۶	۶	انتخابی ۲	۶	۶	انتخابی ۳	۶	۶
		اخلاق حرفه ای	۱	۱	بهداشت و ایمنی در کارگاه قالی بافی	۱	۱	کسب و کار و قوانین کار (۱)	۱	۱
۷	شایستگی های غیر فنی	الزامات محیط کار	۱	۱				کسب و کار و قوانین کار (۲)	۱	۱
		استفاده از فناوری اطلاعات	۱	۱						
۸	خوشه دروس: شایستگی های فنی	مبانی بافت فرش	۲	۲	گبه بافی ساده	۱۰	۸	گبه بافی با نقوش هندسی	۱۰	۸
		گلیم بافی ساده (ابتدای کار)	۶	۴	گلیم بافی ساده حجمی	۳	۲	مهارتی اختیاری	۳	۲
		گلیم قالی بافی	۶	۴	مهارتی اختیاری	۳	۲	کارورزی	۶	۴
		جمع	۳۶	۳۱	جمع	۳۶	۳۱	جمع	۳۶	۳۴
۹	برنامه ویژه مدرسه	زمینه سازی برای اجرای بند ۵-۵ سند تحول بنیادین (سالانه ۵۰ تا ۱۰۰ ساعت)								

شایستگی های رشته های مهارتی گروه قالی بافی

در این مبحث به طور مشروح به معرفی شایستگی ها پرداخته می شود. هر شایستگی دارای سه کاربرد است.

- کاربرد نخست به شرح شایستگی و عناصر آن اختصاص دارد. در هر یک از عناصر، هدف نهایی از یادگیری آن عنصر در قالب یک جمله عملکردی بیان شده است.

- در کاربرد دوم شایستگی مورد تحلیل قرار گرفته است و دانش، مهارت و نگرش های ضروری برای دستیابی به اهداف هر یک از اجزای پودمان مشخص شده است. بدیهی است همکاران محترم باید با استفاده از رئوس برنامه درسی (دانش، مهارت، نگرش، نکات ایمنی و ...) هر یک از شایستگی های مهارت به ارائه آموزش خود در محیط کارگاه پردازند. هم چنین تأکید بر این است که تا حد امکان مفاهیم شناختی و مهارتی توأمأ تدریس گردد.

- کاربرد سوم به ارزیابی از عملکرد دانش آموز، اختصاص دارد. همکاران ارجمند جهت ارزشیابی پایانی از عملکرد هردانش آموز ضمن مشاهده کار وی باید کاربرد فهرست واریسی از شایستگی مهارت را تکمیل نمایند. (همکاران می توانند مواردی را که به تشخیص خود قابل ارزشیابی می دانند، جایگزین موارد پیشنهاد شده نمایند). در ضمن تدوین کار برگ ارزیابی برای شایستگی هایی که فاقد فهرست واریسی است به عهده همکاران گرامی می باشد.

شایستگی: گلیم بافی ساده

شرح شایستگی: آموزش این پودمان شایستگی بافت زنجیره، کرباس (گلیمک) ابتدای کار و بافت گلیم ساده (پودسراسری) را با استفاده از ابزار و مواد مناسب روی دار چله کشی شده و همچنین شایستگی های غیر فنی مرتبط را زیر نظر هنرآموز و با رعایت نکات ایمنی ایجاد می کند.

معیار عملکرد		اجزای شایستگی	
عناصر شایستگی	انتخاب ابزار و مواد جهت گلیم بافی ابتدای کار	ابزار مناسب کار طبق دستور مربی انتخاب می شود. مواد مناسب کار طبق دستور مربی انتخاب می شود.	
	بافت زنجیره ابتدای کار	زنجیره بافی ابتدای کار به طور صحیح روی تارهای چله انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
	بافت کرباس (گلیمک)	با استفاده از نخ مناسب کرباس بافی ابتدای کار روی تارهای چله انجام می شود. کرباس بافی طبق دستورالعمل مربی در رج های تعیین شده انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
	بافت گلیم (پودسراسری)	گلیم ساده با پشم رنگی به تار و پود سراسری بافته می شود. با دستور مربی رنگ پشم در رج های بعدی تغییر داده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
راهنمای آزمون	<p>ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (عملی ۱۴ نمره کتبی ۳ نمره و رفتارهای شغلی ۳ نمره)</p> <p>نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:</p> <p>نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز*</p> <p style="text-align: center;">۲</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:</p> <p><u>میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</u></p> <p style="text-align: center;">۳</p>		

<p>مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران</p>	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>
<p>هم نیاز اخلاق حرفه ای</p>	<p>بودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود. نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام می دهد.و در صورت اشتباه در کار خود، اشکال را برطرف می کند. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p>رفتارهای شغلی</p>
<p>حداقل ۲ متر مربع فضا برای هر دانش آموز / نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها به رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب/ کف قابل شست و شو</p>	<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p>
<p>کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی – جعبه کمک های اولیه با ملزومات – وایت برد- کمد مخصوص نخ و ابزار- ابزار بافت (قلاب ، سیخ ، دفتین، قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱٫۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان- سطل مخصوص بازیافت</p>	<p>تجهیزات و ابزار</p>
<p>خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه – نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p>مواد مصرفی</p>
<p>سی دی های مربوط به مواد و ابزار و آموزش نحوه کاربرد آن</p>	<p>نرم افزار</p>
<p>دانش آموخته رشته فرش (بافت) فوق دیپلم و بالاتر / یا صنایع دستی با گرایش فرش و گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت فرش</p>	<p>نیروی انسانی</p>

برنامه درسی شایستگی: گلیم بافی ساده	
عناصر شایستگی	اجزای شایستگی
انتخاب ابزار و مواد جهت گلیم بافی ابتدای کار	<p>دانش: ابزار مورد نیاز برای گلیم بافی ابتدای کار (سیخ یا قلاب ،دفتین) مواد مورد نیاز (نخ چله)</p>
	<p>مهارت: انتخاب سیخ یا قلاب با توجه به دستورالعمل مربی انتخاب نخ چله به میزان مورد نیاز</p>
بافت زنجیره ابتدای کار	<p>دانش: انواع تار از نظر زیر و رو چله ضرورت بافت زنجیره ابتدای کار (مرتب شدن چله ها ،محکم شدن ابتدای قالی) انواع بافت زنجیره قایقی روش بافت زنجیره قایقی میزان مناسب نخ چله متناسب با عرض چله (حدود ۵ برابر) روش بررسی صحت کار (زنجیره زدن دور یک تار زیر و رو)</p>
	<p>مهارت: انتخاب نخ چله به میزان پنج برابر عرض چله بافت زنجیره به روش قایقی بافت زنجیره به روش گندمی زنجیره بافی یک تار زیر یک تار رو</p>
بافت کرباس (گلیمک)	<p>دانش: ضرورت بافت گلیمک (جلوگیری از شکافته شدن گره ها) نحوه رد کردن سیخ از زیر تارهای رو نحوه رد کردن سیخ از زیر تارهای زیر میزان مناسب نخ چله متناسب با عرض چله نحوه عبور نخ چله از زیر تارهای زیر و رو نحوه دفتین زدن</p>
	<p>مهارت: انتخاب نخ چله متناسب با عرض چله عبور نخ چله از پایین ضربدر بین تارها کوبیدن یکنواخت گلیمک بافته شده عبور نخ چله از بالای ضربدر ایجاد شده بین تارها کوبیدن یکنواخت دفتین بافت گلیمک به تعداد رج های مورد نیاز بر اساس دستورالعمل مربی بررسی صحت انجام کار (عبور نخ چله از بین تارها، کوبیدن هماهنگ دفتین)</p>

<p>دانش:</p> <p>مواد مورد نیاز جهت بافت گلیم (خامه های رنگی متناسب با دستورالعمل مربی)</p> <p>مفهوم رج قالی</p> <p>نحوه شمارش رج های بافته شده</p> <p>نحوه بررسی صحت انجام کار</p>	<p>بافت گلیم (پود سراسری)</p>
<p>مهارت:</p> <p>انتخاب پشم های رنگی بر اساس دستورالعمل مربی</p> <p>بافت گلیم پود سراسری در تعداد رج های مورد نیاز</p> <p>شمردن رج های بافته شده</p> <p>تغییر رنگ پشم</p> <p>ادامه بافت گلیم در رج های مورد نیاز بر اساس دستورالعمل مربی</p>	
<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی</p> <p>- رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی)</p> <p>- استفاده از ماسک و لباس کار مناسب</p> <p>- رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل (سیخ، قلاب، قیچی و ...)</p> <p>- اجتناب از روشن نمودن کبریت و یا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین و محل نگهداری مواد</p> <p>- قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>نکات ایمنی حین کار</p>
<p>- علاقه مندی به کار</p> <p>- دقت، توجه و سرعت هنگام کار</p> <p>- صرفه جویی در مواد مصرفی</p>	<p>نگرش</p>
<p>- ضایعات پود و نخ در سطل بازیافتی قرار گیرد.</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین، قیچی) متناسب با تعداد دانش آموزان - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱،۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت</p> <p>مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p>تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>- خواندن و نوشتن اعداد و کلمات</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست و ارسی از شایستگی مهارت: گلیم بافی ساده

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت

پایه:

رشته:

دوم:

اجزای شایستگی	آیتم‌های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می‌دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می‌دهد.	به طور صحیح انجام نمی‌دهد.
انتخاب ابزار و مواد جهت گلیم بافی ابتدای کار و بافت زنجیره ابتدای کار	ابزار مناسب کار را انتخاب می‌کند.			
	مواد مناسب کار را انتخاب می‌کند.			
	نخ چله را به میزان مناسب اندازه می‌زند.			
	زنجیره بافی قایقی را انجام می‌دهد.			
	زنجیره بافی گندمی را انجام می‌دهد.			
بافت کرباس (گلیمک)	با استفاده از نخ مناسب، کرباس بافی ابتدای کار را روی تارهای چله انجام می‌دهد.			
	کرباس بافی را در رج‌های تعیین شده انجام می‌دهد.			
بافت گلیم (پود سراسری)	بافت گلیم را به تعداد رج‌های مورد نیاز انجام می‌دهد.			
	رج‌های بافته شده را می‌شمارد.			
	رنگ پشم را در رج‌های بعدی تغییر می‌دهد.			
نمره عملی دانش آموز:				
نام و نام خانوادگی هنرآموز:				
تاریخ و امضاء:				

شایستگی مهارت: گلیم قالی بافی

شرح شایستگی آموزش این شایستگی بافت گلیم ساده (پود سراسری) و گره زدن را به صورت ترکیبی (روی دار چله کشی شده با گلیم بافی ابتدای کار) زیر نظر و طبق دستور العمل مربی و با رعایت نکات ایمنی ایجاد می کند.

معیار عملکرد	اجزای شایستگی	
ابزار و مواد مناسب کار گلیم بافی طبق دستورالعمل مربی انتخاب می شود. ابزار و مواد مناسب زنجیره بافی انتخاب می شود. تارهای زیر و رو گرفته ، زنجیره و گندمی زده می شود. کرباس ابتدای کار طبق دستور مربی بافته می شود	آماده کردن ابتدای کار جهت گلیم بافی	آماده کردن ابتدای کار جهت گلیم بافی بافت گلیم (پود سراسری) بافت گلیم (پود سراسری) بافت گره بافت گلیم
ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. با استفاده از خامه و بکارگیری سیخ بافت گلیم انجام می شود. گلیم بافته شده با استفاده از دفتین روی تارهای چله کوبیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خود ارزیابی)	بافت گلیم (پود سراسری)	
ابزار و مواد مناسب بافت گره انتخاب می شود. با استفاده از گره ترکی رج های مورد نظر طبق دستورالعمل مربی بافته می شود . پود گذار ی انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	بافت گره	
بافت گلیم طبق دستور مربی به تعداد رج های مورد نیاز انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	بافت گلیم	
پس از پایان بافت ، گلیم بافی و زنجیره بافی انتهای کار انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود	کرباس بافی و زنجیره بافی انتهای کار	
<p>ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (عملی ۱۴ نمره کتبی ۳ نمره و رفتارهای شغلی ۳ نمره)</p> <p>نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:</p> <p>نمره پایانی = <u>نمره آزمون نوبت دوم</u> + نمره تکوینی دانش آموز*</p> <p style="text-align: center;">۲</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:</p> <p><u>میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</u></p> <p style="text-align: center;">۳</p>		راهنمای آزمون

<p>مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران</p>	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>
<p>هم نیاز اخلاق حرفه ای</p>	<p>پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود. نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام می دهد. و در صورت اشتباه اصلاح می کند. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p>رفتارهای شغلی</p>
<p>حداقل ۲ متر مربع فضا برای هر دانش آموز / نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن و دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب/ کف قابل شست و شو</p>	<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p>
<p>کپسول آتش نشانی مناسب کارگاه قالی بافی – جعبه کمک های اولیه با ملزومات / وایت برد/ کمد مخصوص نخ و ابزار / ابزار بافت (قلاب ، سیخ ، دفتین ، قیچی) متناسب با تعداد دانش آموزان / دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر پایه دار حداقل ۲ × ۱٫۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف زمین) / سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان- سطل بازیافت</p>	<p>تجهیزات و ابزار</p>
<p>خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار- نخ پود به میزان مورد نیاز</p>	<p>مواد مصرفی</p>
<p>Cd های آموزشی مرتبط</p>	<p>نرم افزار</p>
<p>دانش آموخته رشته فرش (بافت) فوق دیپلم و بالاتر / یا صنایع دستی با گرایش فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت فرش</p>	<p>نیروی انسانی</p>

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: انواع ابزار گلیم بافی و زنجیره بافی (سیخ و دفتین) انواع مواد گلیم بافی ، زنجیره بافی و گندمی (پشم ، نخ چله ، پود ضخیم، نخ و...) مفهوم زنجیره بافی و ضرورت آن مفهوم رج مفهوم گلیم بافی ابتدای کار و ضرورت آن نحوه روش گلیم بافی به روش کرباس نحوه دفتین زدن</p>	<p>آماده کردن ابتدای کار جهت گلیم بافی</p>
<p>مهارت: انتخاب سیخ و دفتین انتخاب پشم رنگی و نخ چله متناسب با دستورالعمل مربی بافت زنجیره به روش گندمی و قایقی در یک رج بافت گلیم بافی به روش کرباس در تعداد رج های مناسب (مطابق دستورالعمل مربی) دفتین زدن انتخاب نخ مناسب</p>	
<p>دانش: انواع الیاف مناسب گلیم بافی (پشم) انواع ابزار گلیم بافی(سیخ،قلاب و دفتین) نحوه بافت گلیم ساده</p>	<p>بافت گلیم ابتدای کار</p>
<p>مهارت: انتخاب الیاف مناسب با دستورالعمل مربی بافت گلیم در یک رج و کوبیدن دفتین روی رج بافته شده و ادامه بافت در رج های بعدی کنترل صحت انجام کار(عبور صحیح نخ از پشت تارها و جمع نشدن کناره کار)</p>	
<p>دانش: مفهوم گره ابزار مناسب برای گره زدن (قلاب) نحوه گره زدن به روش ترکی نحوه پود گذاری ضخیم در پایان هر رج نحوه بررسی صحت انجام کار</p>	<p>بافت گره</p>
<p>مهارت: انتخاب خامه (پشم) مناسب برای گره زدن بافت گره طبق دستورالعمل مربی – انتخاب صحیح تارها اول تار رو و بعد زیر برای گره ترکی و عبور نخ به طور صحیح بررسی صحت عبور تارها دفتین زدن در پایان هر رج پود گذاری ضخیم در پایان هر رج با نظارت مربی بافت گره به تعداد رج های مورد نیاز</p>	
<p>دانش: انواع الیاف مناسب گلیم بافی (پشم) انواع سیخ نحوه بافت گلیم ساده تشخیص ادامه دادن بافت گلیم روی بافت انجام شده</p>	<p>بافت گلیم</p>

<p>مهارت: انتخاب الیاف مناسب با دستورالعمل مربی بافت گلیم در یک رج و کوبیدن دفتین روی رج بافته شده و ادامه بافت در رج های بعدی ادامه دادن بافت گلیم به طور صحیح انجام شود. تارهای رو انتخاب شود و پشم از روی گره عبور داده شود دفتین به طور صحیح زده شود.</p>	
<p>دانش: ضرورت انجام زنجیره بافی تشخیص دادن پایان کار و انجام کرباس تشخیص انجام زنجیره انتهایی کار و ضرورت انجام آن</p>	<p>بافت گلیم و زنجیره انتهایی کار</p>
<p>مهارت: انتخاب الیاف مناسب با دستورالعمل مربی بافت گلیم در یک رج و کوبیدن دفتین روی رج بافته شده و ادامه بافت در رج های بعدی</p>	
<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت و یا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>نکات ایمنی حین کار</p>
<p>- علاقه مندی به کار - دقت، توجه و سرعت هنگام کار - صرفه جویی در مواد مصرفی</p>	<p>نگرش</p>
<p>- ضایعات پود در سطل بازیافتی قرار گیرد.</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ، دفتین ، قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱,۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p>تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>- خواندن و نوشتن اعداد و کلمات</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست واریسی شایستگی مهارت: گلیم قالی باقی

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت

پایه:

رشته:

دوم:

اجزای شایستگی	آیتم‌های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می‌دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می‌دهد.	به طور صحیح انجام نمی‌دهد.
آماده کردن ابتدای کار جهت گلیم بافی	ابزار و مواد مناسب کار گلیم بافی را انتخاب می‌کند.			
	ابزار و مواد مناسب زنجیره بافی را انتخاب می‌کند.			
	تارهای زیر و رومی گیرد، زنجیره و گندمی را می‌بافد.			
	کرباس ابتدای کار می‌بافد.			
بافت گلیم (بودسراسری)	ابزار و مواد مناسب کار را انتخاب می‌کند.			
	با استفاده از خامه و بکارگیری سیخ بافت گلیم را انجام می‌دهد.			
	گلیم بافته شده را با استفاده از دفتین روی تارهای چله می‌کوبد...			
بافت گره	ابزار و مواد مناسب بافت گره را انتخاب می‌کند.			
	با استفاده از گره ترکی رج‌های مورد نظر را می‌بافد.			
	پود گذاری را انجام می‌دهد.			
	بافت گلیم را به تعداد رج‌های مورد نیاز انجام می‌دهد.			
کرباس بافی و زنجیره بافی انتهای کار	بافت گلیم و زنجیره بافی انتهای کار را انجام می‌دهد.			
نمره عملی دانش آموز:				
نام و نام خانوادگی هنر آموز:				
تاریخ و امضاء:				

شایستگی مهارت: قالی بافی بانقوش هندسی

شرح پودمان: آموزش این پودمان شایستگی گلیم بافی کرباس، زنجیره بافی ابتدای کار و بافت قالی را روی دار آماده (چله کشی شده)، با استفاده از نقشه ساده (نقوش هندسی) به صورت دو پود (ضخیم و نازک) و شایستگی های غیر فنی را طبق دستورالعمل و با رعایت نکات ایمنی زیر نظر هنرآموز ایجاد می کند.

معیار عملکرد		
آماده سازی ابتدای دار جهت بافت قالی	ابزار و مواد مناسب برای زنجیره بافی و گلیم بافی کرباس ابتدای کار انتخاب می شود. زنجیره بافی و گلیم کرباس روی چله های دار انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	عناصر شایستگی
ساده بافی قالی (لوار)	ابزار مناسب بافت انتخاب می شود. مواد مناسب برای بافت بر اساس نقشه مورد نظر انتخاب می شود. با استفاده از قلاب و مطابق با رج های نقشه، روی تارهای چله گره زده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	
نقشه خوانی قالی	خامه های رنگی مناسب با نقشه انتخاب می شود. بافت بر اساس نقشه انجام می شود. صحت انجام بافت کنترل می شود.	
عبور پود ضخیم و دفتین زدن	ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. پود ضخیم از زیر ضربدر بین تارها عبور داده می شود. با استفاده از دفتین پود ضخیم روی رج های بافته شده کوبیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	
عبور پود نازک و دفتین زدن	ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. پود نازک از بالای ضربدر و بین تارها عبور داده می شود. پود نازک با استفاده از دفتین به طور صحیح روی پود ضخیم کوبیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	
شیرازه پیچی	خامه مورد نیاز برای شیرازه بافی به صورت کلاف تخت پیچیده می شود. نخ های مربوط به شیرازه روی تارهای مشخص شده برای شیرازه وصل می شود. در پایان هر رج بافت، شیرازه پیچیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	
قیچی کردن	ابزار مناسب برای قیچی کردن انتخاب می شود. پرزهای اضافی هر رج به وسیله قیچی مناسب زیر نظر مربی کوتاه می شود.	
شناسایی معایب قالی و رفع آن	عیب پایین زدگی شناسایی و به طور صحیح برطرف می شود. صحت انجام کار کنترل می شود. عیب بالا زدگی شناسایی و به طور صحیح برطرف می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	
پایین کشی قالی در حین بافت	ابزار مناسب انتخاب می شود. پایین کشی زیر نظر مربی به طور صحیح انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	

ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره)

نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:

نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز*

۲

* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:

میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم

۳

مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران	مفاهیم شناختی پیش نیاز
شایستگی هم نیاز: رفتار وابسته به شغل	پودمان های هم نیاز و پیش نیاز
آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد. و اشتباهات خود را تصحیح می کند. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.	رفتارهای شغلی
حداقل ۲ متر مربع فضا برای هر دانش آموز / نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب/ کف قابل شست و شو	امکانات (فضای فیزیکی)
کپسول آتش نشانی مناسب کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان -دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ پایه دار حداقل ۲× ۱،۵ متر دو عدد (با قابلیت تثبیت بر کف کارگاه) سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان-سطل بازیافت-آچار - متر پارچه ای -خط کش - ماژیک	تجهیزات و ابزار
خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - پود ضخیم و نازک به میزان مورد نیاز نقشه ساده (نقوش هندسی)	مواد مصرفی
سی دی های مربوط به مواد و ابزار و کاربرد آنها و انواع بافت قالی	نرم افزار
- دانش آموخته رشته فرش (بافت) فوق دیپلم و بالاتر / یا صنایع دستی با گرایش فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت قالی بافی	نیروی انسانی

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: ابزار و مواد لازم برای بافت زنجیره و گلیم (نخ چله، دفتین) شناخت ضرورت بافت زنجیره و گلیم کرباس ابتدای کار (محکم شدن ابتدای کار، زیبایی کار) نحوه بافت گلیم به روش زنجیره بافی نحوه گلیم بافی کرباس نحوه استفاده صحیح از دفتین (کوبیدن یکسان دفتین)</p>	<p>آماده سازی ابتدای دار جهت بافت قالی</p>
<p>مهارت: انتخاب سیخ و دفتین / انتخاب پود ضخیم بافت یک نوع زنجیره (زنجیره ساده - قایقی - گندمی و ...) عبور یک رج پود ضخیم از زیر ضربدر بین تارها با استفاده از سیخ / دفتین زدن صحیح عبور پود ضخیم از بالای ضربدر ایجاد شده بین تارهای / دفتین زدن صحیح و هماهنگ</p>	
<p>دانش: مفهوم قالی انواع قالی از نظر اندازه (قالیچه ، قالی معمولی ، پستی) ابزار قالی بافی (قلاب ، سیخ، دفتین) مواد قالی بافی (پشم یا کرک های رنگی ، پود ضخیم و نازک) مفهوم رج قالی انواع گره (فارسی و ترکی) نحوه بافت گره فارسی و ترکی</p>	<p>ساده بافی قالی (لوار)</p>
<p>مهارت: انتخاب ابزار بافت انتخاب مواد بر اساس نقشه گره زدن در یک رج (گره ترکی) با استفاده از قلاب گره زدن مطابق با نقشه (بافت قسمت ساده نقشه یا زمینه کار)</p>	
<p>دانش: آشنایی با نقشه هندسی نحوه بافت بر اساس نقشه خواندن نقشه (شمارش گره های هم رنگ و ...) نحوه بررسی صحت انجام کار</p>	<p>نقشه خوانی (هندسی) ساده</p>
<p>مهارت: انتخاب نقشه بر اساس دستورالعمل بافت بر اساس نقشه کنترل صحت انجام کار.</p>	

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: مفهوم پود گذاری در قالی بافی و ضرورت آن (مرتب شدن گره ها و محکم شدن قالی) انواع پود (ضخیم و نازک) ابزار مناسب برای پودکشی (سیخ ،دفتین ،شانه) نحوه فاصله انداختن بین تار های زیر و روهنگام پود کشی (استفاده از کوچی یا فشار بر تارها) نحوه پود کشی و کوبیدن آن به وسیله دفتین نحوه کنترل پودکشی ضخیم نحوه مراقبت از ابزار</p>	<p>عبور پودر ضخیم و دفتین زدن</p>
<p>مهارت: انتخاب ابزار و مواد مناسب فاصله انداختن بین تارهای زیر و رو عبور پود کلفت از پشت تارهای زیر و کوبیدن آن به وسیله دفتین کنترل انجام پودکشی ضخیم به طور صحیح گذاشتن ابزار در جای خود</p>	
<p>دانش: مفهوم پود نازک آشنایی با نحوه عبور پود نازک از پشت تارهای رو نحوه کوبیدن پود نازک به وسیله دفتین نحوه کنترل صحت پود کشی</p>	<p>عبور پود نازک و دفتین زدن</p>
<p>مهارت: انتخاب ابزار و مواد مناسب عبور پود نازک از پشت تارهای رو کوبیدن پود نازک و خواباندن آن روی پود ضخیم کنترل صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: مفهوم شیرازه و ضرورت آن (منظم کردن کناره قالی و محکم نگه داشتن کناره چله) نحوه تعیین نخ مناسب (میزان و رنگ) برای شیرازه و توپک کردن آن نحوه ی اتصال خامه شیرازه به تارهای مورد نظر نحوه شیرازه پیچی پس از پایان بافت هر رج</p>	<p>شیرازه پیچی</p>
<p>مهارت: انتخاب خامه رنگی مناسب برای شیرازه طبق دستورالعمل توپک کردن نخ های شیرازه وصل کرن توپک شیرازه به تارهای مربوط پیچیدن شیرازه دور تارهای مربوط به شیرازه پس از پایان بافت هر رج کنترل صحت انجام کار (مشخص نبودن تارهای چله در کناره قالی)</p>	
<p>دانش: انواع قیچی (ترکی، فارسی) ضرورت قیچی کردن پرزها نحوه استفاده از قیچی ترکی و فارسی نحوه بریدن پرزها ی اضافی قالی</p>	<p>قیچی کردن</p>

<p>مهارت: انتخاب قیچی مناسب کوتاه کردن پرز ها به وسیله قیچی بررسی صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: مفهوم عیب فرش عیب بالا زدگی و عیب پایین زدگی نحوه شناسایی عیب بالا زدگی و عیب پایین زدگی (گود افتادن سطح کار، انحنا پیدا کردن سطح کار) روش رفع عیب بالا زدگی روش عیب پایین زدگی نحوه کنترل صحت انجام کار</p>	<p>شناسایی معایب فرش و رفع آن</p>
<p>مهارت: شناسایی عیب بالا زدگی رفع عیب بالا زدگی (کم کردن کلفتی نخ های پشمی و...) شناسایی عیب پایین زدگی رفع عیب پایین زدگی (ضخیم کردن پشم در قسمت گودافتاده و...) کنترل صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: مفهوم پایین کشی علت پایین کشی فرش ابزار و مواد مورد نیاز: آچار، ماژیک، قیچی) نحوه پایین کشی فرش کنترل صحت انجام کار</p>	<p>پایین کشی قالی حین بافت</p>
<p>مهارت: انتخاب ابزار و مواد مورد نیاز شل کردن پیچ های سر کار پایین کشی فرش مرتب کردن چله ها و قراردادن آن روی علائم قبلی بررسی صحت انجام کار - محکم کردن چله ها</p>	
<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت و یا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>نکات ایمنی حین کار</p>
<p>- علاقه مندی به کار - دقت، توجه و سرعت هنگام کار - صرفه جویی در مواد مصرفی</p>	<p>نگرش</p>
<p>- ضایعات پود در سطل بازیافتی قرار گیرد.</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب، سیخ، دفتین، قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱،۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p>تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>- خواندن و نوشتن اعداد و کلمات</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست واریسی از شایستگی مهارت: قالی بافی با نقوش هندسی

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت دوم:

پایه:

رشته:

اجزای شایستگی	آیتم‌های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می‌دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می‌دهد.	به طور صحیح انجام نمی‌دهد.
آماده سازی ابتدای دار جهت بافت قالی	ابزار مناسب کار را انتخاب می‌کند.			
	مواد مناسب کار را انتخاب می‌کند.			
	زنجیره بافی را انجام می‌دهد.			
	گلیم کرباس را انجام می‌دهد.			
ساده بافی قالی (لوار)	ابزار مناسب بافت را انتخاب می‌کند.			
	مواد مناسب برای بافت بر اساس نقشه مورد نظر را انتخاب می‌کند.			
	با استفاده از قلاب و مطابق با رج های نقشه، روی تارهای چله گره را می‌زند.			
نقشه خوانی قالی	خامه های رنگی مناسب با نقشه را انتخاب می‌کند.			
	بافت را بر اساس نقشه انجام می‌دهد			
عبور پود ضخیم و دفتین زدن	پود ضخیم را از زیر ضربدر بین تارها عبور می‌دهد.			
	با استفاده از دفتین پود ضخیم روی رج های بافته شده را می‌کوبد.			
عبور پود نازک و دفتین زدن	پود نازک را از بالای ضربدر و بین تارها عبور می‌دهد.			
	پود نازک را با استفاده از دفتین به طور صحیح روی پود ضخیم می‌کوبد.			
شیرازه پیچی	خامه مورد نیاز برای شیرازه بافی را به صورت کلاف تخت می‌پیچد.			
	نخ های مربوط به شیرازه را بر روی تارهای مشخص شده برای شیرازه وصل می‌کند.			
قیچی کردن	در پایان هر رج بافت ، شیرازه را می‌پیچد.			
	پرزهای اضافی هر رج را به وسیله قیچی مناسب کوتاه می‌کند.			
شناسایی معایب قالی و رفع آن	عیب پایین زدگی شناسایی و برطرف می‌کند.			
	عیب بالا زدگی شناسایی و برطرف می‌کند.			
پایین کشی قالی حین بافت	پایین کشی قالی را انجام می‌دهد.			

نمره عملی دانش آموز:

تاریخ و امضاء:

نام و نام خانوادگی هنرآموز:

شایستگی : گبه بافی ساده

شرح پودمان: آموزش این پودمان شایستگی بافت ساده و تک پود گبه را روی دار چله کشی شده و شایستگی های غیر فنی مرتبط را طبق دستور العمل مربی و با رعایت نکات ایمنی ایجاد می کند.

معیار عملکرد

معیار عملکرد		عناصر شایستگی
ابزار و مواد مناسب برای زنجیره بافی و کرباس بافی ابتدای کار انتخاب می شود. کرباس بافی و زنجیره بافی ابتدای کار انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	آماده سازی ابتدای دار جهت بافت گبه	
ابزار و مواد مناسب برای بافت گبه انتخاب می شود. متناسب با نوع گره (ترکی) انقلاب مناسب انتخاب می شود گره ترکی روی یک جفت تار (زیر و رو) یک رج گبه بافته می شود . صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	بافت گبه	
ابزار و مواد پودگذاری انتخاب می شود. پودگذاری به روش صحیح انجام می شود. صحت پودکشی ضخیم کنترل می شود. با استفاده از دفتین پود روی بافت کوبیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود. (خودارزیابی)	پودگذاری گبه و دفتین زدن	
نخ های رنگی مربوط به شیرازه بافی به دو طرف نخ های چله (مشخص شده) وصل می شود. در پایان بافت هر رج نخ های شیرازه ساده دور تارهای مربوط پیچیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	شیرازه پیچی	
ابزار مناسب برای قیچی کردن انتخاب می شود. پرزهای اضافه هر رج با استفاده از قیچی زیر نظر مربی کوتاه می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	قیچی کردن	
در حین بافت عیب بالا زدگی شناسایی و زیر نظر مربی رفع می شود. در حین بافت عیب پایین زدگی شناسایی و زیر نظر مربی رفع می شود.	شناسایی و رفع عیب	
ابزار مناسب برای پایین کشی انتخاب می شود پایین کشی به طور صحیح با نظارت مربی انجام می شود	پایین کشی در حین بافت	
ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره ، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره) نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است: نمره پایانی= نمره آزمون نوبت دوم+ نمره تکوینی دانش آموز* ۲ * نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است: میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول+ نمره آزمون نوبت اول+ میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم ۳		

<p>مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران</p>	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>
<p>پودمان هم نیاز رفتار وابسته به شغل</p>	<p>پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد و اشتباهات کار خود را تصحیح می کند. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p>رفتارهای شغلی</p>
<p>کارگاه قالی برای هر دانش آموز حداقل ۲ متر مربع برای هر دانش آموز / نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب / کف قابل شست و شو</p>	<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p>
<p>کپسول آتش نشانی مناسب کارگاه قالی بافی – جعبه کمک های اولیه با ملزومات- وایت برد- کمد مخصوص نخ و ابزار -ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین قیچی) متناسب با تعداد دانش آموزان / دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر پایه دار حداقل ۲ × ۱٫۵ متر ۲ عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه) - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان – سطل بازیافت</p>	<p>تجهیزات و ابزار</p>
<p>خامه رنگی مورد نیاز نخ پود- نخ چله (همه مواد متناسب و به مقدار مورد نیاز برای بافت دارها مشخص شده باید تهیه شود)</p>	<p>مواد مصرفی</p>
<p>Cd های آموزشی مرتبط با گبه بافی</p>	<p>درس افزار</p>
<p>- دانش آموخته رشته فرش فوق دیپلم و بالاتر/ دانش آموخته رشته صنایع دستی با گرایش بافت فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت قالی بافی</p>	<p>نیروی انسانی</p>

برنامه درسی شایستگی: گبه بافی ساده

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: یادآوری شناخت زنجیره و ضرورت آن شناخت گلیم کرباس و ضرورت آن نحوه بافت و زنجیره و کرباس</p>	<p>آماده سازی ابتدای دار جهت بافت گبه</p>
<p>مهارت: یاد آوری بافت زنجیره یادآوری بافت گلیم کرباس</p>	
<p>دانش: آشنایی با گره مناسب برای گبه بافی آشنایی با مفهوم رج و بافت در یک رج کامل آشنایی با نحوه بافت گبه نحوه بررسی صحت کار (درست گرفتن تار زیر و رو / محکم بودن گره)</p>	<p>بافت گبه</p>
<p>مهارت: انتخاب خامه مناسب (پشم) استفاده از ابزار مناسب برای بافت (قلاب) در گره ترکی بافت یک رج در گره ترکی بررسی صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: آشنایی با پود ضخیم و کاربرد آن آشنایی با نحوه عبور پود ضخیم آشنایی با روش دفتین زدن صحیح آشنایی با نحوه صحت کار (جمع نشدن کناره های لبه)</p>	<p>پود گذاری و دفتین زدن</p>
<p>مهارت: شناسایی تارهای زیر و عبور سیخ از زیر تارها و رد کردن پود ضخیم دفتین زدن پود ضخیم بررسی صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: آشنایی با مفهوم شیرازه و ضرورت آن / شناسایی تارهای مربوط به شیرازه / آشنایی با نحوه شیرازه پیچی آشنایی با نحوه اتصال نخ های شیرازه به تارهای مربوط</p>	
<p>مهارت: اتصال نخ های شیرازه به تارهای چله پیچیدن تارهای شیرازه پس از بافت یک رج بررسی صحت کار (مشخص نبودن تارها، جمع نشدن کناره کار)</p>	<p>شیرازه پیچی</p>
<p>دانش: آشنایی با انواع قیچی (ترکی، فارسی) آشنایی با علت قیچی کردن نحوه صحیح در دست گرفتن قیچی نحوه صحیح قیچی کردن پشم ها</p>	<p>قیچی کردن</p>

<p>مهارت: انتخاب قیچی مناسب بریدن پرزها به میزان مناسب بررسی صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: آشنایی با مفهوم عیب آشنایی با روش وعلل بروز عیب شناسایی عیب و رفع آن به طور صحیح (استفاده از پود اضافه، با ضخامت بیشتر)</p>	<p>شناسایی و رفع عیب</p>
<p>مهارت: تشخیص عیب پایین زدگی رفع عیب با زیاد کردن ضخامت خامه یا پود اضافه بررسی صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: آشنایی با پایین کشی - آشنایی با ضرورت پایین کشی در حین بافت انتخاب ابزار مناسب - ماژیک نحوه پایین کشی فرش</p>	<p>پایین کشی در حین بافت</p>
<p>مهارت: علامت گذاری دو طرف عرض چله ها در بالا و پایین دار شل کردن پیچ ها انجام عمل پایین کشی به طور صحیح بررسی صحت کار</p>	
<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت ویا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>نکات ایمنی حین کار</p>
<p>- علاقه مندی به کار - دقت، توجه و سرعت هنگام کار - صرفه جویی در مواد مصرفی</p>	<p>نگرش</p>
<p>- ضایعات پود در سطل بازیافتی قرار گیرد.</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کیسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد- کمد مخصوص نخ و ابزار- ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین ،قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دارحدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز ودارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۱،۵ × ۲ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان- سطل مخصوص بازیافت مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p>تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>- خواندن و نوشتن اعداد و کلمات</p>	<p>دانش پایه(غیر فنی)</p>

فهرست واریسی از شایستگی مهارت: گبه بافی ساده

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت دوم:

پایه:

رشته:

اجزای شایستگی	آیتم‌های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می‌دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می‌دهد.	به طور صحیح انجام نمی‌دهد.
آماده سازی ابتدای دار جهت بافت گبه	ابزار و مواد مناسب برای زنجیره بافی و کرباس بافی ابتدای کار را انتخاب می‌کند.			
	کرباس بافی و زنجیره بافی ابتدای کار را انجام می‌دهد.			
بافت گبه	ابزار و مواد مناسب را برای بافت گبه انتخاب می‌کند.			
	متناسب با نوع گره (ترکی) اقلاب مناسب را انتخاب می‌کند.			
	گره ترکی روی یک جفت تار (زیر و رو) یک رج گبه را می‌بافد.			
پود گذاری و دفتین زدن	ابزار و مواد پودگذاری را انتخاب می‌کند.			
	پودگذاری را انجام می‌دهد.			
	با استفاده از دفتین پود روی بافت را می‌کوبد.			
شیرازه پیچی	نخ های رنگی مربوط به شیرازه بافی به دو طرف نخ های چله (مشخص شده) را وصل می‌کند.			
	در پایان بافت هر رج نخ های شیرازه ساده دور تارهای مربوط را می‌پیچد.			
قیچی کردن	ابزار مناسب برای قیچی کردن را انتخاب می‌کند.			
	پرزه های اضافه هر رج را با استفاده از قیچی کوتاه می‌کند.			
شناسایی و رفع عیب	در حین بافت عیب بالا زدگی شناسایی و رفع می‌کند.			
	در حین بافت عیب پایین زدگی شناسایی و رفع می‌کند.			
پایین کشی در حین بافت	ابزار مناسب برای پایین کشی را انتخاب می‌کند.			
	پایین کشی را انجام می‌دهد.			
نمره عملی دانش آموز:				
نام و نام خانوادگی هنر آموز:				
تاریخ و امضاء:				

شایستگی مهارت: گلیم بافی ساده حجمی		
شرح پودمان: آموزش این پودمان شایستگی بافت گلیم ساده حجمی و راه راه را روی برخی وسایل (قالب های آباژور و لوستر) که قابلیت چله کشی را داشته باشد و همچنین شایستگی های غیر فنی را طبق دستورالعمل مربی و با رعایت نکات ایمنی ایجاد می کند.		
معیار عملکرد		
انتخاب ابزار و مواد	قالب طبق دستورالعمل مربی انتخاب می شود. ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود.	عناصر شایستگی
بافت گلیم حجمی ساده	ابزار و مواد مناسب برای بافت گلیم انتخاب می شود. گلیم بافی ساده و راه راه روی تارهای چله انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود. (خودارزیابی)	
تزئین بعد از بافت	بالا و پایین قالب کار طبق دستورالعمل مربی با استفاده از خامه های رنگی پوشانده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود. (خودارزیابی)	
تزئینات تکمیلی	ابزار و مواد مناسب برای تزئینات تکمیلی انتخاب می شود. تزئینات تکمیلی با استفاده از آرایه های الحاقی (خرمهره، سکه و... روی کار انجام می شود.	
راهنمای آزمون		<p>ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۴ نمره ، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۳ نمره) نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است: نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز *</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است: میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</p> <p style="text-align: center;">۳</p>

مفاهیم شناختی پیش نیاز	مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران
پودمان های هم نیاز و پیش نیاز	پودمان هم نیاز اخلاق حرفه ای
رفتارهای شغلی	<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>
امکانات (فضای فیزیکی)	حداقل ۲ متر مربع فضا برای هر دانش آموز / نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب
تجهیزات و ابزار	کپسول آتش نشانی مناسب برای کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه همراه با ملزومات - تخته وایت برد - قالب های آماده مانند قالب لوستر، آباژور، سیخ پودکشی
مواد مصرفی	خامه های مورد نیاز / نخ چله به میزان مورد نیاز ، مواد تزئینی (خرمهره، آیینه، دانه تسبیح، سکه، چرم و...)
نرم افزار	سی دی های مربوط به مواد و ابزار و کاربرد آنها در بافت گلیم حجمی -انواع طرح بافت گلیم حجمی
نیروی انسانی	- دانش آموخته رشته فرش (بافت) فوق دیپلم و بالاتر / یا صنایع دستی با گرایش فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت فرش

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: انواع فریم / قالب (کلاهدک آباژور و...) نحوه چله کشی روی فریم/قالب مواد و ابزار مناسب (نخ چله، چسب) نحوه ثابت نگه داشتن چله کشی روی قالی کار</p>	<p>انتخاب فرم و چله کشی</p>
<p>مهارت: انتخاب قالب طبق دستورالعمل انتخاب مواد و ابزار مناسب انجام چله کشی روی قالب ثابت کردن تارهای چله روی فریم به وسیله چسب کنترل صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: انتخاب ابزار و مواد مناسب (دفتین، پشم یا کرک رنگی) نحوه شروع بافت گلیم (گره زدن خامه روی یک تار چله) نحوه بافت گلیم روی قالب و محکم کردن انتهای کار</p>	<p>بافت گلیم</p>
<p>مهارت: انتخاب مواد طبق دستورالعمل گره زدن خامه رنگی روی یک تار چله بافت گلیم به روش کرباس بررسی صحت انجام کار و محکم کردن انتهای کار</p>	
<p>دانش: مواد مورد نیاز برای تزئین گلیم (خامه رنگی، منگوله یا مهره های رنگی) نحوه تزئین گلیم</p>	<p>تزئین بعد از بافت</p>
<p>مهارت: انتخاب مواد تزئینی طبق دستورالعمل پوشاندن قسمت بالای فریم با خامه رنگی تزئین قسمت پایین فریم (با استفاده از منگوله) بررسی صحت انجام کار</p>	
<p>دانش: مواد مورد نیاز تزئینات تکمیلی نحوه تزئین تکمیلی</p>	<p>تزئینات تکمیلی</p>
<p>مهارت: انتخاب ابزار و مواد لازم تزئینات تکمیلی انجام تزئینات تکمیلی با استفاده از آرایه های الحاقی (خرمهره، سکه و...)</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت و یا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار 	<p style="text-align: center;">نکات ایمنی حین کار</p>
<ul style="list-style-type: none"> - علاقه مندی به کار - دقت، توجه و سرعت هنگام کار - صرفه جویی در مواد مصرفی 	<p style="text-align: center;">نگرش</p>
<ul style="list-style-type: none"> - ضایعات بود در سطل بازیافتی قرار گیرد. 	<p style="text-align: center;">توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار- ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین ،قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱،۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان- سطل مخصوص بازیافت مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p style="text-align: center;">تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<ul style="list-style-type: none"> - خواندن و نوشتن اعداد و کلمات 	<p style="text-align: center;">دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست واریسی از شایستگی مهارت: گلیم بافی ساده حجمی
نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت دوم:		پایه:		رشته:
به طور صحیح انجام نمی دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می دهد.	به طور مستقل و صحیح انجام می دهد.	آیتم های ارزیابی	اجزای شایستگی
			قالب مورد نظر را انتخاب می کند.	انتخاب فرم و چله کشی
			ابزار و مواد مناسب را انتخاب می کند.	
			ابزار و مواد مناسب برای بافت گلیم را انتخاب می کند.	بافت گلیم
			گلیم بافی ساده و راه راه را روی تارهای چله انجام می دهد.	
			بالا و پایین قالب کار را با استفاده از خامه های رنگی تزئین می کند.	تزئین بعد از بافت
			ابزار و مواد مناسب برای تزئینات تکمیلی را انتخاب می کند.	تزئینات تکمیلی
			تزئینات تکمیلی را با استفاده از آرایه های الحاقی (خرمهره، سکه و... روی کار انجام می دهد.	
نمره عملی دانش آموز:				
تاریخ و امضاء:			نام و نام خانوادگی هنر آموز:	

شرح پودمان: این پودمان شایستگی تلفیق تکه های فرش , گلیم را روی سفال،چوب،..... و شایستگی های غیر فنی و همچنین انجام تزئینات تکمیلی دیگر را طبق دستورالعمل هنرآموز و با رعایت نکات ایمنی ایجاد می کند.

معیار عملکرد

معیار عملکرد		عناصر شایستگی
ابزار و مواد مناسب برای زمینه کار انتخاب می شود.	آماده سازی ابزار و مواد	
ابزار و مواد تلفیقی مناسب با زمینه کار انتخاب می شود.	آماده سازی طرح	
طرح مورد نظر طبق نظر هنرآموز انتخاب می شود.	چسباندن قطعات گلیم و قالی روی سفال	
طرح روی چوب یا سفال و ... انتقال داده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	تزئینات تکمیلی	
تکه های فرش و گلیم مناسب با طرح بریده می شود . طبق نظر هنرآموز قطعات روی زمینه کار (سفال ،چوب و...) چسبانده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.		
مواد مناسب جهت تزئین کار انتخاب می شود . مواد تزئینی روی زمینه در فضاهای خالی کار طبق دستورالعمل مربی چسبانده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.		
<p>ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره ،ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره)</p> <p>نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:</p> <p>نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز*</p> <p style="text-align: center;">۲</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:</p> <p>میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</p> <p style="text-align: center;">۳</p>		

	<p>مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران</p>	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>
	<p>پودمان هم نیاز اخلاق حرفه ای</p>	<p>پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
	<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد. و اشتباهات خود را اصلاح می کند مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p>رفتارهای شغلی</p>
	<p>فضای کلاس هنر و قالی بافی با ابعاد مناسب ۲ متر مربع برای هر دانش آموز نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب / کف قابل شست و شو</p>	<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p>
	<p>کپسول آتش نشانی مناسب با کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه همراه با ملزومات- وایت برد- قیچی</p>	<p>تجهیزات و ابزار</p>
	<p>تکه های قالی و گلیم فرسوده و یا بافته شده در کارگاه (بدون استفاده) چوب، سفال، یراق آلات، چسب- ماژیک-مداد</p>	<p>مواد مصرفی</p>
	<p>Cd های آموزشی مرتبط با معرق فرش</p>	<p>نرم افزار</p>
	<p>– دانش آموخته رشته فرش فوق دیپلم و بالاتر/ دانش آموخته رشته صنایع دستی با گرایش بافت فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت قالی بافی</p>	<p>نیروی انسانی</p>

برنامه درسی شایستگی مهارت: معرق کاری ساده فرش

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: آشنایی با هنرهای تزئینی با استفاده از تکه فرش و گلیم انواع تلفیقی (چوب، سفال و ...) ابزار و مواد متناسب با طرح (قیچی، چسب، فرش و گلیم فرسوده،)</p>	<p>آماده سازی ابزار ، مواد و طرح</p>
<p>مهارت: انتخاب طرح متناسب با دستور مربی انتخاب ابزار و مواد مورد نظر متناسب با طرح انتخاب مواد تلفیقی (گل خشک ،سنگ های تزئینی، آئینه نهایی کوچک،الیاف کنفی و.....)</p>	
<p>دانش: زمینه کار (چوب ،سفال و..) نحوه انتقال طرح (با استفاده از کاربن)</p>	<p>انتقال طرح</p>
<p>مهارت: انتخاب زمینه کار انتقال طرح روی زمینه کار بررسی صحت کار</p>	
<p>دانش: ابزار و مواد مورد نیاز (قیچی ،شابلون، چسب نحوه برش فرش و گلیم های غیر قابل استفاده متناسب با طرح (با توجه به شکل هندسی، تعداد قطعات) نحوه چسباندن فرش و گلیم روی زمینه کار نحوه بررسی صحت کار (محکم شدن کار، تمیزی کار)</p>	<p>برش و چسباندن قطعات گلیم یا فرش روی سفال یا چوب ...</p>
<p>مهارت: انتخاب ابزار مناسب برش تکه های فرش و گلیم مناسب با طرح چسباندن تکه های فرش و گلیم روی زمینه کار بررسی صحت کار</p>	
<p>دانش: نحوه کاربرد مواد تزئینی</p>	<p>تزئینات تکمیلی</p>
<p>مهارت: چسباندن مواد تزئینی روی زمینه کار متناسب با طرح بررسی صحت انجام کار</p>	

<p>استفاده از پوشش و لباس متناسب با کار رعایت نکات ایمنی حین کار با وسایل تیز و برنده رعایت بهداشت و نظافت فردی و محل کار رعایت اصول ارگونومی توانایی استفاده از جعبه کمک های اولیه و کمک به دیگران</p>	<p>بهداشت و ایمنی</p>
<p>علاقمندی به کار دقت، توجه در حین کار صرفه جویی در مواد مصرفی علاقمندی به کار</p>	<p>نگرش</p>
<p>جمع آوری ضایعات کار و ریختن در سطل مخصوص بازیافت</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>کپسول آتش نشانی مناسب با کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه همراه با ملزومات- وایت برد- قیچی</p>	<p>ابزار و تجهیزات</p>
<p>تکه های قالی و گلیم فرسوده و یا بافته شده در کارگاه (بدون استفاده) چوب، سفال، یراق آلات، چسب- ماژیک-مداد</p>	<p>مواد مصرفی</p>
<p>شمارش، خواندن و نوشتن، اشکال هندسی</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست واریسی از شایستگی مهارت: معرق کاری ساده فرش

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت دوم:

پایه:

رشته:

اجزای شایستگی	آیتم‌های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می‌دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می‌دهد.	به طور صحیح انجام نمی‌دهد.
آماده سازی ابزار ، مواد و طرح	ابزار و مواد مناسب برای زمینه کار را انتخاب می‌کند.			
	ابزار و مواد تلفیقی مناسب با زمینه کار را انتخاب می‌کند.			
انتقال طرح	طرح مورد نظر را انتخاب می‌کند.			
	طرح را روی چوب یا سفال و ... انتقال می‌دهد.			
برش و چسباندن قطعات گلیم یا فرش روی سفال یا چوب ...	تکه های فرش و گلیم مناسب با طرح را می برد.			
	قطعات روی زمینه کار (سفال ،چوب و...) را می چسباند.			
تزئینات تکمیلی	مواد مناسب جهت تزئین کار را انتخاب می‌کند.			
	مواد تزئینی روی زمینه را در فضاهای خالی کار می چسباند.			
نمره عملی دانش آموز:				
نام و نام خانوادگی هنرآموز:			تاریخ و امضاء:	

شایستگی مهارت : تاپستری

شرح پودمان: این شایستگی توانایی بافت گلیم ساده، انواع گلیم و گره زدن را به صورت ترکیبی (روی دار چله کشی شده) و همچنین کلاژ (برجسته کاری) روی کار را زیر نظر و طبق دستورالعمل مربی با رعایت نکات ایمنی ایجاد می کند.

معیار عملکرد		عناصر شایستگی	
انتخاب ابزار مواد	ابزار مناسب کار گلیم بافی طبق دستورالعمل مربی انتخاب می شود. مواد مناسب کار گلیم بافی طبق دستورالعمل مربی انتخاب می شود.		
بافت دو گره ابتدای کار	مواد مناسب دو گره انتخاب می شود. تارهای زیر و رو گرفته می شود و دو گره زده می شود.		
کشیدن طرح روی چله ها	طرح به صورت منحنی، خط موازی و دلخواه بوسیله خودکار و ماژیک با کمک مربی روی چله ها مشخص می شود.		
بافت گلیم	بافت گلیم طبق دستور مربی براساس طرح به تعداد درج های مورد نیاز انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.		
بافت گره	ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. با استفاده از گره قسمت های مشخص شده توسط مربی، گره زده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.		
کلاژ روی کار	ابزار و مواد مناسب طبق دستورالعمل مربی انتخاب می شود. مواد به صورت کلاژ طبق دستورالعمل مربی روی کار نصب می شود.		
<p>ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره ،ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره)</p> <p>نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:</p> <p>نمره پایانی= <u>نمره آزمون نوبت دوم</u> + نمره تکوینی دانش آموز*</p> <p style="text-align: center;">۲</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:</p> <p><u>میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</u></p> <p style="text-align: center;">۳</p>			راهنمای آزمون

<p>مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران</p>	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>
<p>پودمان هم نیاز اخلاق حرفه ای</p>	<p>پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد. و اشتباهات خود را اصلاح می کند مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p>رفتارهای شغلی</p>
<p>فضای کلاس هنر و قالی بافی با ابعاد مناسب ۲ متر مربع برای هر دانش آموز نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب / کف قابل شست و شو</p>	<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p>
<p>کپسول آتش نشانی مناسب با کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه همراه با ملزومات- وایت برد- قیچی</p>	<p>تجهیزات و ابزار</p>
<p>تکه های قالی و گلیم فرسوده و یا بافته شده در کارگاه (بدون استفاده) چوب، سفال، یراق آلات، چسب- ماژیک-مداد- سیم مفتول- پنبه- چوب - شیشه</p>	<p>مواد مصرفی</p>
<p>Cd های آموزشی مرتبط با تاپستری</p>	<p>نرم افزار</p>
<p>دانش آموخته رشته فرش فوق دیپلم و بالاتر/ دانش آموخته رشته صنایع دستی با گرایش بافت فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت قالی بافی</p>	<p>نیروی انسانی</p>

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش: ابزار گلیم بافی (سیخ و دفتین) مواد گلیم بافی (پشم، کرک، مرینوس)</p>	<p>انتخاب ابزار و مواد گلیم بافی</p>
<p>مهارت: انتخاب سیخ و دفتین انتخاب مواد گلیم بافی متناسب با دستورالعمل مربی</p>	
<p>دانش: آشنایی با نخ چله برای زدن دوگره آشنایی با مفهوم دو گره و ضرورت آن آشنایی با مفهوم رج</p>	<p>بافت دوگره</p>
<p>مهارت: شناسایی و انتخاب نخ چله بافت دو گره در یک رج کنترل صحت بافت دو گره</p>	
<p>دانش: انواع طرح لزوم کشیدن طرح روی تارهای چله</p>	<p>کشیدن طرح روی چله ها</p>
<p>مهارت: کشیدن طرح و خط روی چله با دستورالعمل مربی</p>	
<p>دانش: روش بافت گلیم ساده نحوه صحت انجام کار</p>	<p>بافت گلیم</p>
<p>مهارت: انتخاب الیاف مناسب با دستورالعمل مربی بافت گلیم در هر قسمت طرح مورد نظر و کوبیدن دفتین بررسی قسمت انجام کار (جمع نشدن چله های کناره کار- دیده نشدن چله ها ما بین بافت)</p>	
<p>دانش: انتخاب ابزار و مواد مناسب برای کلاژ نحوه کلاژ روی کار</p>	<p>کلاژ روی کار</p>
<p>مهارت: انتخاب مواد مناسب (سیم مفتول، پنبه، چوب، شیشه و ...) انجام کلاژ روی کار با خلاقیت و دستورالعمل مربی</p>	

<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی</p> <p>- رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی)</p> <p>- استفاده از ماسک و لباس کار مناسب</p> <p>- رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین</p> <p>- اجتناب از روشن نمودن کبریت ویا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد</p> <p>- قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>بهداشت و ایمنی</p>
<p>علاقتمندی به کار</p> <p>دقت، توجه در حین کار</p> <p>صرفه جویی در مواد مصرفی</p> <p>علاقتمندی به کار</p>	<p>نگرش</p>
<p>جمع آوری ضایعات کار و ریختن در سطل مخصوص بازیافت</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین ،قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱،۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه)، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت</p> <p>مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>	<p>تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>شمارش ،خواندن و نوشتن، اشکال هندسی</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست واریسی از شایستگی مهارت: تاپستری

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت دوم:

پایه:

رشته:

اجزای شایستگی	آیتم‌های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می‌دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می‌دهد.	به طور صحیح انجام نمی‌دهد.
انتخاب ابزار و مواد گلیم بافی	ابزار مناسب کار گلیم بافی را انتخاب می‌کند.			
	مواد مناسب کار گلیم بافی را انتخاب می‌کند.			
بافت دوگره	مواد مناسب بافت دوگره را انتخاب می‌کند.			
	تارهای زیر و رو را می‌گیرد و دوگره را می‌زند.			
کشیدن طرح روی چله‌ها	طرح را به صورت منحنی، خط موازی و بوسیله خودکار و ماژیک روی چله‌ها مشخص می‌کند.			
بافت گلیم	بافت گلیم را براساس طرح به تعداد رج‌های مورد نیاز انجام می‌دهد.			
کلاژ روی کار	ابزار و مواد مناسب را انتخاب می‌کند.			
	مواد به صورت کلاژ را روی کار نصب می‌کند.			
نمره عملی دانش آموز:				
نام و نام خانوادگی هنرآموز:				
تاریخ و امضاء:				

شایستگی مهارت: بهداشت و ایمنی در کارگاه قالبی بافی

شرح شایستگی مهارت (پودمان): این پودمان توانایی رعایت در فعالیت های مختلف (بهداشت فردی، بهداشت محیط کار، ایمنی، کمک های اولیه، ارگونومی، ساماندهی کار و بهداشت روانی مربوط به محیط کارگاه) زیر نظر هنرآموز فراهم می کند.

معیار عملکرد		عناصر شایستگی
بهداشت فردی	در هنگام ضرورت از ماسک استفاده می شود. حرکت های ساده نرمشی در حین کار انجام می شود. از عینک در هنگام ضرورت استفاده می شود.	
بهداشت محیط کار	چیدمان کارگاه به طور صحیح کنترل می شود. تجهیزات و ابزار کارگاه با استفاده از پارچه نم دار و تی گردگیری به طور صحیح پاک می شود. متناسب با نوع کار از مواد ضد عفونی کننده به طور صحیح استفاده می شود. پود ها در جای مناسب نگهداری می شود. در لابلای مواد اولیه از مواد ضد بید استفاده می شود. ابزارها در کسوه های مخصوص نگهداری می شود. مواد قابل بازیافت به تفکیک در کیسه مخصوص قرار داده می شود. مواد غیر قابل بازیافت به شیوه مناسب دفع می شود. در محیط کار از صندل استفاده می شود. در صورت بروز نقص در دار قالبی به مربی گزارش داده می شود.	
ایمنی	اجسام مطابق اصول به طور صحیح بلند یا جابجا می شود. در هنگام قیچی کردن فاصله مناسب از دیگران رعایت می شود. در هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین نکات ایمنی رعایت می شود. نشستن صحیح پشت دار رعایت می شود.	
کمک های اولیه	جراحت ساده عضو ضد عفونی می شود. زخم های ساده پانسمان می شود. در هنگام بروز آتش سوزی از سطل شن استفاده می شود. در هنگام بروز آتش سوزی از کپسول آتش نشانی استفاده می شود.	
ساماندهی کار	وسایل غیر ضروری در طبقات بالایی کمد قرار داده می شود. وسایل ضروری در طبقات میانی قرار داده می شود. موجودی مواد مصرفی کارگاه فهرست وار نوشته می شود. مواد مورد نیاز کارگاه فهرست وار نوشته می شود. ابزار معیوب به تفکیک جهت تعمیر ارسال می شود.	
اصول ارگونومی	صندلی و میز متناسب با اندام خود تنظیم می شود. نشستن صحیح پشت دار رعایت می شود.	
بهداشت روانی	تا حد امکان در مسیر زیبا سازی محیط کار و اقدام می شود.	

راهنمای آزمون	<p>نمره ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۴ نمره ، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۳ نمره)</p> <p>نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:</p> <p>نمره پایانی = <u>نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز</u> *</p> <p style="text-align: center;">۲</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:</p> <p><u>میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</u></p> <p style="text-align: center;">۳</p>
	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p> <p>مهارت های عمومی پایه تعریف شده برای ورود به مقطع متوسطه خاص این فراگیران</p>
<p>پودمان های پیش نیاز و هم نیاز</p> <p>-----</p>	
<p>رفتارهای شغلی</p> <p>آراستگی ظاهری: لباس کار تمیز پوشیده می شود. نظم و ترتیب: پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری: کار محوله در گروه را به درستی انجام می دهد. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند گزارش کار خود را به مربی می دهد ، با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند ، کار خود را در زمان تعیین شده انجام میدهد.</p>	
<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p> <p>یک فضای کاری حدود ۲ مترمربع به ازاء هر فراگیر</p>	
<p>تجهیزات و ابزار</p> <p>همه موارد عنداللزوم یک کارگاه قالی و گبه بافی</p>	
<p>مواد مصرفی:</p> <p>همه موارد عنداللزوم یک کارگاه قالی و گبه بافی</p>	
<p>نرم افزار:</p> <p>فیلم آموزشی مر تبط</p>	
<p>نیروی انسانی:</p> <p>دانش آموخته رشته فرش فوق دیپلم و بالاتر/ دانش آموخته رشته صنایع دستی با گرایش بافت فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی</p> <p>کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت قالی بافی</p>	

برنامه درسی شایستگی مهارت : بهداشت و ایمنی در کارگاه قالی بافی	
عناصر شایستگی	اجزای شایستگی
بهداشت فردی	<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه صحیح استفاده از ماسک - نحوه صحیح انجام چند نرمش ساده - نحوه صحیح استفاده از ناخن گیر - نحوه تناسب سایز دستکش با اندازه دست
	<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - زدن ماسک در هنگام ضرورت - انجام چند حرکت ساده نرمشی در حین کار - گرفتن ناخن به طور صحیح - استفاده از دستکش در هنگام کار با مواد - استفاده از عینک در هنگام ضرورت
بهداشت محیط کار	<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه صحیح چیدمان کارگاه - نحوه صحیح نظافت کارگاه (باز کردن پنجره، استفاده از جاروبرقی، استفاده از تی گردگیری) - مواد ضد عفونی کننده مناسب کارگاه - نحوه جایدهی و طبقه بندی ابزار و مواد (مواد اولیه، قیچی و ...) - نحوه تفکیک مواد دور ریختنی، قابل بازیافت، غیر قابل بازیافت - نحوه مبارزه با حشرات موزی
	<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - کنترل صحیح چیدمان کارگاه - پاک کردن صحیح تجهیزات و ابزار کارگاه با استفاده از پارچه نم دار و تی گردگیری - استفاده صحیح از مواد ضد عفونی کننده متناسب با نوع کار - نگهداری پارچه در جای مناسب - استفاده از مواد ضد بید در لابلا پارچه - نگهداری ابزار در کسوهای مخصوص - تفکیک مواد قابل بازیافت و قرار دادن در کیسه مخصوص - دفع مواد غیر قابل بازیافت به شیوه مناسب - استفاده از صندل در محیط کار - گزارش صدای نا هنجار ماشین دوخت به مربی

برنامه درسی شایستگی مهارت : بهداشت و ایمنی در کارگاه قالی بافی

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p align="center">دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه صحیح حرکات بدن در رابطه با جابجایی اجسام - نحوه رعایت موارد ایمنی در رابطه با دار قالی - اصول نشستن صحیح پشت دار قالی 	ایمنی
<p align="center">مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بلند کردن یا جابجا کردن صحیح اجسام - قیچی کردن کار با رعایت فاصله مناسب از دیگران - نشستن صحیح پشت دار قالی 	
<p align="center">دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - جعبه کمک‌های اولیه و ملزومات آن - نحوه استفاده از سطل شن در هنگام بروز آتش‌سوزی 	کمک‌های اولیه
<p align="center">مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ضد عفونی کردن جراحات ساده عضو - پانسمان کردن زخم ساده - استفاده از سطل شن در هنگام بروز آتش‌سوزی - استفاده از کپسول آتش‌نشانی در هنگام بروز آتش‌سوزی 	
<p align="center">دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه نگهداری مواد مصرفی در کمد - نحوه مشخص نمودن اقلام خروجی - نحوه مشخص نمودن ابزار معیوب جهت تعمیر 	ساماندهی کار
<p align="center">مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - قرار دادن وسایل غیر ضروری در طبقات بالایی کمد - قرار دادن وسایل ضروری در طبقات میانی - نوشتن فهرست موجودی مواد مصرفی کارگاه - نوشتن فهرست مواد مورد نیاز کارگاه - تفکیک ابزار معیوب جهت ارسال برای تعمیر 	

برنامه درسی شایستگی : بهداشت و ایمنی در کارگاه قالبی بافی

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p align="right">دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه تنظیم پایه صندلی و میز متناسب با اندام فرد 	<p align="center">اصول ارگونومی</p>
<p align="right">مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - تنظیم صندلی و میز متناسب با اندام فرد - نشستن صحیح پشت میز کار 	
<p align="right">دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه زیبا سازی محیط کار 	<p align="center">بهداشت روانی</p>
<p align="right">مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - زیبا سازی دیوار کارگاه و تابلو با استفاده از پوستر و یا محصولات تولید شده - نگهداری از گلدان‌های موجود در کارگاه - استفاده از خوشبو کننده‌های طبیعی برای معطر کردن محیط کارگاه 	
<ul style="list-style-type: none"> - استفاده از لباس و پوشش متناسب با کار - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل قالبی بافی - رعایت اصول ارگونومی کار - رعایت بهداشت فردی در کارگاه 	<p align="center">نکات ایمنی حین کار</p>
<p align="right">نگرش :</p> <ul style="list-style-type: none"> - علاقه مندی به کار - دقت ، توجه و سرعت هنگام کار - صرفه جویی در مواد مصرفی 	
<p align="right">توجهات زیست محیطی :</p> <ul style="list-style-type: none"> - جمع آوری ضایعات و ارسال به چرخه بازیافت - دفع زباله های حاصله با شیوه مناسب 	
<p align="right">تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی :</p> <p>مواد، ابزار و تجهیزات موجود در کارگاه قالبی بافی</p>	
<p align="right">دانش پایه (غیر فنی) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - مفاهیم شناختی (پایه) تعریف شده برای ورود به دوره دوم متوسطه حرفه‌ای خواندن و نوشتن - شمارش و اندازه گیری 	

شایستگی مهارت: قالی بافی با نقشه سراسری (ساده)

شرح پودمان: آموزش این پودمان شایستگی بافت قالی روی دار آماده بافت (با زنجیره و کرباس ابتدای بافت) را با نقشه سراسری (سنتی یا کامپیوتری) به صورت دو پود طبق دستورالعمل و با رعایت نکات ایمنی زیر نظر هنرآموز ایجاد می کند.

معیار عملکرد

<p>ابزار و مواد مناسب بافت انتخاب می شود. خامه مورد نیاز قسمت ساده بافی (لوار) نقشه انتخاب می شود. به تعداد رج های مورد نیاز طبق نقشه ساده بافی انجام می شود.</p>	<p>ساده بافی ابتدای قالی</p>
<p>خامه رنگی مناسب با نقشه انتخاب می شود. بافت بر اساس نقشه انجام می شود صحت انجام کار با نظارت مربی کنترل می شود.(خودارزیابی)</p>	<p>خواندن نقشه</p>
<p>ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود پود ضخیم از زیرضربدر و بین تارها عبور داده می شود . با استفاده از دفتین پود ضخیم روی رج های بافته شده کوبیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)</p>	<p>رد کردن پود ضخیم و دفتین زدن</p>
<p>ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود . پود نازک از بالای ضربدر و بین تارها عبور داده می شود . با استفاده از دفتین پود نازک روی پود ضخیم کوبیده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)</p>	<p>رد کردن پود نازک و دفتین زدن</p>
<p>خامه مورد نیاز انتخاب و به صورت کلاف تخت در آورده می شود . کلاف شیرازه بافی روی تارهای مشخص شده برای شیرازه وصل می شود . در پایان هر رج بافت در طرفی که پودها قرار دارد شیرازه پیچیده می شود . صحت انجام کار کنترل می شود.(خود ارزیابی)</p>	<p>شیرازه پیچی</p>
<p>ابزار مناسب برای قیچی کردن انتخاب می شود. پرزهای اضافی هر رج به وسیله قیچی مناسب زیر نظر مربی کوتاه می شود.</p>	<p>قیچی کردن</p>
<p>عیب پارگی چله شناسایی می شود. ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. عیب پارگی چله به روش گره زدن برطرف می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خود ارزیابی) عیب تو رفتگی کنار قالی شناسایی می شود. از بروز عیب تو رفتگی کنار قالی جلوگیری می شود. صحت انجام کار کنترل می شود(خودارزیابی)</p>	<p>شناسایی و رفع عیب</p>
<p>ابزار مناسب انتخاب می شود. در حین بافت عمل پایین کشی زیر نظر مربی انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود. (خود ارزیابی) در پایان بافت از محل مناسب قالی زیر نظر مربی بریده می شود. قالی از دار پایین آورده می شود. صحت انجام کار کنترل می شود. (خود ارزیابی)</p>	<p>پایین کشی و بریدن فرش بعد از پایان بافت</p>

عناصر شایستگی

ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره می باشد) نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:

نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز*

۲

* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:

میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم

۳

خواندن-نوشتن-شمارش - شناخت رنگ	مفاهیم شناختی پیش نیاز
پودمان هم نیاز رفتار وابسته به شغل	پودمان های هم نیاز و پیش نیاز
آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد. و اشتباهات کار خود را اصلاح می کند. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.	رفتارهای شغلی
کارگاه قالی برای هر دانش آموز حداقل ۲ متر مربع برای هر دانش آموز / نورگیر کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد / دیوارها رنگ روشن دارای پنجره و دستگاه تهویه / صندلی مناسب / کف قابل شست و شو	امکانات (فضای فیزیکی)
کپسول آتش نشانی مناسب برای کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات / وایت برد/ کمد مخصوص نخ و ابزار/ ابزار بافت (قلاب ، سیخ ،دفتین قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان / دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز دارهای بزرگ تر پایه دار حداقل ۲ × ۱٫۵ متر (قابل تثبیت بر کف کارگاه) / دو عدد - آچار-متر نواری و خط کش سبک نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان- سطل مخصوص بازیافت	تجهیزات و ابزار
خامه مورد نیاز - پود ضخیم و نازک - نخ چله (همه مواد متناسب و به مقدار مورد نیاز برای بافت دارها مشخص شده باید تهیه شود)، نقشه سراسری به تعداد دانش آموزان	مواد مصرفی
نرم افزار از پشم تا فرش و سایر درس افزار های مرتبط	نرم افزار
- دانش آموخته رشته فرش (بافت) فوق دیپلم و بالاتر / یا صنایع دستی با گرایش فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت بافت فرش	نیروی انسانی

برنامه درسی شایستگی : قالی بافی با نقشه سراسری (ساده)

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انواع ابزار کار (قلاب،دفتین،) - مواد مورد نیاز(نقشه سراسری حداکثر با رجشمار ۳۰، نحوه انتخاب خامه های رنگی متناسب با نقشه) - مفهوم نقشه سراسری - نحوه شمارش رج های بخش ساده بافی (از روی نقشه و از پشت رج های بافته شده) - نحوه بافت قالی 	<p>ساده بافی قالی</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب ابزار مناسب - انتخاب خامه متناسب با قسمت ساده نقشه (لوار) - شمارش تعداد رج های مربوط به قسمت ساده بافی - بافت قسمت ساده بافی - کنترل صحت تعداد رج های بافته شده 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه نقشه خوانی (خواندن تعداد خانه های کوچک و هم رنگ نقشه) - نحوه انتخاب میزان مناسب نخ بر اساس نقشه - نحوه بررسی صحت انجام کار 	<p>خواندن نقشه</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - خواندن تعداد خانه های هم رنگ نقشه - انتخاب خامه مناسب با نقشه - بافت یک رج بر اساس نقشه - بافت رج های بعدی بر اساس نقشه پس از پودگذاری - بررسی صحت بافت انجام شده (گرفتن صحیح تار ها ،مناسب بودن تعداد گره ها با نقشه از نظر رنگ و تعداد) 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انواع ابزار و مواد مورد نیاز (دفتین ،سیخ، نخ چله) - مشخصات پود ضخیم - نحوه عبور سیخ ز پایین ضربدر ایجاد شده بین تارها - نحوه کشیدن پود ضخیم از پشت تارها (به گونه ای که کناره های قالی جمع نشود) - نحوه دفتین زدن صحیح - نحوه بررسی صحت انجام کار 	<p>رد کردن پود ضخیم و دفتین زدن</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب ابزار و مواد مناسب - عبور سیخ از بین تارها (به جز تارهای مربوط به شیرازه) و کنترل صحت آن - گرفتن نخ پود به وسیله سر سیخ - عبور پود از بین تارها به طور صحیح (به گونه ای که کناره های قالی جمع نشود) - کوبیدن دفتین به شکل هماهنگ - بررسی درستی انجام کار 	

<p>رد کردن پود نازک و دفتین زدن</p>	<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - پود نازک و مشخصات آن - نحوه عبور پود نازک از بالای ضربدر ایجاد شده بین تارها به جز تارهای مربوط به شیرازه بافی - نحوه کوبیدن پود نازک با دندانهای کناری دفتین - نحوه کوبیدن صحیح پود نازک با دفتین - بررسی صحت انجام کار
	<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب پود نازک - عبور پود نازک از بالای ضربدر ایجاد شده بین تارها - کوبیدن دفتین به طور صحیح - بررسی درستی انجام کار (پود نازک حالت دندانهای پیدا کند)
<p>شیرازه پیچی</p>	<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ضرورت شیرازه پیچی (پوشاندن سر تارها، نظم دادن به کناره قالی، محکم نگاه داشتن تارهای کناری) - مواد مورد نیاز (خامه، یک قطعه مقوا ضخیم) - نحوه کلاف تخت کردن نخ شیرازه بافی - نحوه اتصال نخ شیرازه بافی به تارهای شیرازه - روش شیرازه پیچی - نحوه کنترل صحت انجام کار
	<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب خامه رنگی مناسب برای شیرازه طبق دستورالعمل - کلاف تخت کردن نخ های شیرازه - وصل کرن کلاف شیرازه به تارهای مربوط - پیچیدن شیرازه دور تارهای مربوط به شیرازه پس از پایان بافت هر رج - کنترل صحت انجام کار (مشخص نبودن تارهای چله در کناره قالی)
<p>قیچی کردن</p>	<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه استفاده از قیچی ترکی و فارسی - نحوه بریدن پرزهای اضافی قالی <p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب قیچی مناسب - کوتاه کردن پرزها به وسیله قیچی - بررسی صحت انجام کار
<p>شناسایی و رفع عیب</p>	<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - علت پارگی نخ چله (استفاده نادرست از دفتین، تیز بودن دندانهای دفتین و...) - نحوه رفع عیب پارگی چله - ابزار و مواد مناسب - عیب تورفتگی کنار قالی و علت بروز آن (جمع شدن کناره قالی به دلیل داخل کشیدن پود کلفت) - نحوه پیشگیری از عیب تورفتگی کنار قالی
	<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - شناسایی چله پاره شده - خیس کردن چله پاره شده و کشیدن آن به طرف پایین - گره زدن چله پاره شده به تار کناری - شناسایی عیب تورفتگی کنار قالی - جلوگیری از تورفتگی قالی با پود کشی صحیح

پایین کشی و بریدن قالی	دانش:
	<ul style="list-style-type: none"> - نحوه پایین کشی قالی - نحوه ی بریدن قالی
مهارت:	خط کشی ۱۰ سانتی متر از رج آخر بافت
	شل کردن چله ها
	بریدن قالی مطابق دستورالعمل (در مرحله اول چله ها در اول ، وسط و آخر قیچی می شود بعد بقیه چله ها قیچی می شود.

بهداشت و ایمنی	<ul style="list-style-type: none"> - رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت ویا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار
نگرش	<ul style="list-style-type: none"> علاقمندی به کار دقت، توجه در حین کار صرفه جویی در مواد مصرفی علاقمندی به کار
توجهات زیست محیطی	جمع آوری ضایعات کار و ریختن در سطل مخصوص بازیافت
تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی	<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ، دفتین ، قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱،۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه) ، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت</p> <p>مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - نخ چله یا پود ضخیم (پنبه ای)</p>
دانش پایه (غیر فنی)	شمارش ، خواندن و نوشتن ، اشکال هندسی

شایستگی مهارت : گبه بافی با نقوش ساده هندسی

شرح پودمان: آموزش این شایستگی بافت گبه را به صورت تک پود با استفاده از نقوش ساده هندسی روی دار آماده شده (با بافت زنجیره و کرباس ابتدای کار) طبق دستور العمل و با رعایت نکات ایمنی زیر نظر هنرآموز ایجاد می کند.

معیار عملکرد

معیار عملکرد		عناصر شایستگی
ساده بافی ابتدای گبه	خامه مناسب برای ساده بافی ابتدای گبه انتخاب می شود . ابزار مناسب بافت انتخاب می شود. ساده بافی ابتدای گبه انجام می شود.	
خواندن نقشه	خامه های های رنگی مناسب با نقشه انتخاب می شود. بافت بر اساس نقشه انجام می شود. صحت انجام بافت بر اساس نقشه کنترل می شود.(خودارزیابی)	
پودگذاری ضخیم و دفتین زدن	ابزار و مواد مناسب پودگذاری انتخاب می شود. پود کشی و دفتین زنی برای رج های بافته شده انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
شیرازه پیچی	مواد مناسب جهت شیرازه بافی انتخاب می شود. شیرازه پیچی ساده در جهت صحیح انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.	
قیچی کردن	ابزار مناسب انتخاب می شود. قیچی کردن بعد از هر رج بافت زیر نظر مربی برای کوتاه کردن پرزهای اضافی انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
شناسایی و رفع عیب	ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. عیب پارگی چله شناسایی می شود. عیب پارگی چله به طور صحیح با روش گره زدن تار با نظارت مربی برطرف می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
پایین کشی و بریدن گبه	ابزار مناسب پایین کشی و بریدن گبه انتخاب می شود. پایین کشی حین بافت زیر نظر مربی انجام می شود. بریدن گبه از روی دار زیر نظر مربی انجام می شود. صحت انجام کار کنترل می شود.(خودارزیابی)	
راهمای آزمون	ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره ، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره) نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است: نمره پایانی = نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز * ۲ * نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است: میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم ۳	

<p>شناخت رنگ - خواندن - نوشتن - شمارش - جهت یابی</p>	<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>
<p>پودمان هم نیاز رفتار وابسته به شغل</p>	<p>پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>
<p>آراستگی ظاهری : لباس کار تمیز پوشیده می شود نظم و ترتیب : پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود. مسئولیت پذیری : کار محوله را به درستی انجام میدهد. و اشتباهات کار خود را برطرف می کند. مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مودبانه صحبت می کند. رعایت بهداشت فردی: ، قبل و پس از پایان کار دست و صورت خود را می شوید. وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند. کار خود را در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>	<p>رفتارهای شغلی</p>
<p>کارگاه گبه برای هر دانش آموز حداقل ۲ متر مربع / نور کافی / دستگاه تهویه / رنگ دیوارها روشن و کف قابل شست و شو</p>	<p>امکانات (فضای فیزیکی)</p>
<p>کپسول آتش نشانی مناسب کارگاه گبه / جعبه کمک های اولیه به همراه ملزومات / کمد مخصوص نخ و ابزار/تخته وایت برد/ دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر به تعداد دانش آموزان و دار های پایه دار ۱،۵*۲متر ۲ عدد (قابل نصب بر کف کارگاه / ابزار بافت شامل: قلاب / سیخ / دفتین / قیچی به تعداد دانش آموزان آچار تنظیم شونده - متر- خط کش ۰ سبد مخصوص نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان و سطل بازیافت</p>	<p>تجهیزات و ابزار</p>
<p>خامه مورد نیاز - پود ضخیم- نخ چله (همه مواد متناسب و به مقدار مورد نیاز برای بافت دارها مشخص شده باید تهیه شود)، نقشه با نقوش ساده هندسی به تعداد دانش آموزان</p>	<p>مواد مصرفی</p>
<p>نرم افزار های مرتبط</p>	<p>نرم افزار</p>
<p>- دانش آموخته رشته فرش / دانش آموخته رشته صنایع دستی با گرایش بافت فرش با گذراندن دوره آموزش ضمن خدمت کودکان استثنایی کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت فرش</p>	<p>نیروی انسانی</p>

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - آشنایی با نقشه و شناخت قسمت های آن - ابزار و مواد مناسب 	<p>ساده بافی ابتدای گبه بر اساس نقشه</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب ابزار و مواد مناسب - خواندن نقشه به طور صحیح (برای قسمت ساده بافی نقشه) - بافت یک رج بطور کامل - کنترل صحت گره در رج بافته شده / خواندن نقشه و یافت رج های بعدی و کنترل مجدد گره های زده شده 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مواد و ابزار مناسب و متناسب با نقشه - نحوه نقشه خوانی و بافت بر اساس آن 	<p>خواندن نقشه</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب پشم مناسب با نقشه - خواندن نقشه به طور صحیح / گره زدن بر اساس نقشه - کنترل صحت گره زدن (خواندن نقشه و کنترل مجدد گره های زده شده) 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد مناسب پودگذاری - نحوه پودکشی و دفتین زنی 	<p>پود گذاری ضخیم و دفتین زدن</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب ابزار و مواد مناسب - پودگذاری و دفتین زدن پس از بافت هر رج گبه 	

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ضرورت شیرازه پیچی (پوشاندن سر تارها، نظم دادن به کناره گبه ،محکم نگاه داشتن تارهای کناری) - مواد مورد نیاز (خامه، یک قطعه مقوا ضخیم) - نحوه کلاف تخت کردن نخ شیرازه بافی - نحوه اتصال نخ شیرازه بافی به تارهای شیرازه - روش شیرازه پیچی - نحوه کنترل صحت انجام کار 	شیرازه پیچی
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب خامه رنگی مناسب برای شیرازه طبق دستورالعمل - کلاف تخت کردن نخ های شیرازه - وصل کرن کلاف شیرازه به تارهای مربوط - پیچیدن شیرازه دور تارهای مربوط به شیرازه پس از پایان بافت هر رج - کنترل صحت انجام کار (مشخص نبودن تارهای چله در کناره گبه) 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه استفاده از قیچی ترکی و فارسی - نحوه بریدن پرزهای اضافی قالی 	قیچی کردن
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب قیچی مناسب - کوتاه کردن پرزها به وسیله قیچی - بررسی صحت انجام کار 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - علت پارگی نخ چله (استفاده نادرست از دفتین، تیز بودن دندانهای دفتین و...) - نحوه رفع عیب پارگی چله - ابزار و مواد مناسب - عیب تورفتگی کنار قالی و علت بروز آن (جمع شدن کناره گبه به دلیل داخل کشیدن پود کلفت) - نحوه پیشگیری از عیب تورفتگی کنار گبه 	شناسایی و رفع عیب
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - شناسایی چله پاره شده - خیس کردن چله پاره شده و کشیدن آن به طرف پایین - گره زدن چله پاره شده به تار کناری - شناسایی عیب تورفتگی کنار گبه - جلوگیری از تورفتگی گبه با پود کشی صحیح 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه پایین کشی گبه - نحوه بریدن گبه 	
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - خط کشی ۱۰ سانتی متر از رج آخر بافت - شل کردن چله ها - بریدن گبه مطابق دستورالعمل (در مرحله اول چله ها در اول ، وسط و آخر قیچی می شود بعد بقیه چله ها قیچی می شود. 	پایین کشی و بریدن گبه

<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت و یا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>بهداشت و ایمنی</p>
<p>علاقمندی به کار دقت، توجه در حین کار صرفه جویی در مواد مصرفی علاقمندی به کار</p>	<p>نگرش</p>
<p>جمع آوری ضایعات کار و ریختن در سطل مخصوص بازیافت</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالبی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ، دفتین ، قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱،۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه) ، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - پشم مورد نیاز - پود ضخیم - پود نازک - نخ چله (همه مواد متناسب و به مقدار مورد نیاز برای بافت دارها مشخص شده باید تهیه شود)، نقشه با نقوش هندسی به تعداد دانش آموزان</p>	<p>تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>شمارش ، خواندن و نوشتن ، اشکال هندسی</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

فهرست واریسی از شایستگی مهارت: گبه بافی با نقوش ساده هندسی

نام و نام خانوادگی دانش آموز:

تاریخ آزمون نوبت

پایه:

رشته:

دوم:

اجزای پودمان	آیتم های ارزیابی	به طور مستقل و صحیح انجام می دهد.	با راهنمایی کلامی مربی به طور صحیح انجام می دهد.	به طور صحیح انجام نمی دهد.
ساده بافی ابتدای گبه	خامه مناسب برای ساده بافی ابتدای گبه انتخاب می کند			
	ابزار مناسب بافت را انتخاب می کند			
	ساده بافی ابتدا گبه را انجام می دهد			
خواندن نقشه	خامه های رنگی مناسب با نقشه را انتخاب می کند			
	بافت را بر اساس نقشه انجام می دهد			
پودگذاری ضخیم و دفتین زدن	ابزار مناسب را انتخاب می کند			
	پودکشی را انجام می دهد			
	دفتین زنی را به درستی انجام می دهد			
شیرازه پیچی	مواد مناسب را انتخاب می کند			
	در جهت صحیح شیرازه پیچی را انجام می دهد			
قیچی کردن	ابزار مناسب را انتخاب می کند			
	پرزه های اضافی را بعد از بافت هر رج، قیچی می کند.			
شناسایی و رفع عیب	ابزار و مواد مناسب را انتخاب می کند.			
	عیب پارگی چله را تشخیص می دهد			
	عیب پارگی چله به طور صحیح با روش گره زدن تار با نظارت مربی برطرف می کند			
پایین کشی و بریدن گبه	ابزار مناسب پایین کشی و بریدن گبه را انتخاب می کند			
	پایین کشی حین بافت زیر نظر مربی انجام می دهد.			
	گبه را از روی دار زیر نظر مربی می برد..			
نام و نام خانوادگی هنرآموز: تاریخ و امضاء:				

شایستگی مهارت: بافت فرش با نقشه 1/2

شرح پودمان: آموزش این پودمان شایستگی زنجیره بافی ابتدای کار، گلیم بافی سوف را روی دار آماده (چله کشی شده) با استفاده از نقشه 1/2 (قرینه) به صورت دو پود (ضحیم و نازک) و با رعایت نکات ایمنی زیر نظر مربی هنرآموز ایجاد می کند.

معیار های عملکرد

<ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد مناسب برای زنجیره بافی و گلیم بافی سوف ابتدای کار انتخاب می شود. - زنجیره بافی و گلیم سوف روی چله های دار انجام می شود. - صحت انجام کار کنترل می شود. 	<p>آماده سازی ابتدای دار جهت بافت قالی</p>	عناصر شایستگی
<ul style="list-style-type: none"> - ابزار مناسب بافت انتخاب می شود. - مواد مناسب برای بافت براساس نقشه مورد نظر انتخاب می شود. - بافت با استفاده از قلاب و مطابق با رج های نقشه، روی تارهای چله انجام می شود. 	<p>ساده بافی قالی (لوار)</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - خامه های رنگی مناسب با نقشه انتخاب می شود. - بافت براساس نقشه 1/2 انجام می شود. - در 1/2 دیگر فرش به صورت قرینه گره زده می شود. - صحت انجام کار کنترل می شود. 	<p>نقشه خوانی قالی 1/2</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. - پود نازک از زیر ضربدر و بین تارها عبور داده می شود. - با استفاده از دفتین پود ضخیم روی رج بافته شده کوبیده می شود. - صحت انجام کار کنترل می شود. 	<p>عبور پود ضخیم و دفتین زدن</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد مناسب انتخاب می شود. - پود نازک از بالای ضربدر و بین تارها عبور داده می شود. - پود نازک با استفاده از دفتین به طور صحیح روی پود ضخیم کوبیده می شود. - صحت انجام کار کنترل می شود. 	<p>عبور پود نازک</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - خامه مورد نیاز برای شیرازه بافی به صورت کلاف تخت پیچیده می شود. - نخ های مربوط به شیرازه روی تارهای مشخص شده برای شیرازه وصل می شود. - در پایان هر رج بافت، شیرازه پیچیده می شود. - صحت انجام کار کنترل می شود. 	<p>شیرازه پیچی</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - ابزار مناسب برای قیچی کردن انتخاب می شود. - پرزهای اضافی هر رج به وسیله قیچی مناسب زیر نظر مربی کوتاه می شود. 	<p>قیچی کردن</p>	

<p style="text-align: center;">راهمای آزمون</p>	<p>ارزشیابی این شایستگی بر مبنای ۲۰ نمره می باشد. (ارزشیابی عملی ۱۵ نمره ، ارزشیابی کتبی ۳ نمره و ارزشیابی از رفتارهای شغلی ۲ نمره)</p> <p>نحوه محاسبه نمره پایانی آن به قرار ذیل است:</p> <p>نمره پایانی = <u>نمره آزمون نوبت دوم + نمره تکوینی دانش آموز</u> * ۲</p> <p>* نمره تکوینی دانش آموز شامل موارد زیر است:</p> <p><u>میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت اول + نمره آزمون نوبت اول + میانگین نمرات آزمون های مستمر نوبت دوم</u></p> <p style="text-align: center;">۳</p>
<p>مفاهیم شناختی پیش نیاز</p>	<p>شایستگی هم نیاز رفتار و وابسته به شغل</p>
<p>پودمان های هم نیاز و پیش نیاز</p>	<p>شایستگی هم نیاز- رفتار وابسته به شغل</p>
<p>رفتارهای شغلی</p>	<p>آراستگی ظاهری: لباس کار تمیز پوشیده می شود.</p> <p>نظم و ترتیب: پس از پایان کار وسایل در جای خود قرار داده می شود.</p> <p>مسئولیت پذیری: کار محوله رابه درستی انجام میدهد و اشتباهات را برطرف می کند.</p> <p>مهارت های ارتباطی: واژه های مربوط به کار خود را به درستی بیان می کند. گزارش کار خود را به مربی می دهد. با دیگران مؤدبانه رفتار می کند.</p> <p>رعایت بهداشت فردی: قبل و بعد پایان کار دست و صورت خود را می شوید.</p> <p>وقت شناسی: به موقع در کارگاه حضور پیدا می کند- کاررا در زمان تعیین شده انجام می دهد.</p>
<p>امکانات (فضایی فیزیکی)</p>	<p>حداقل ۲ متر مربع فضا برای هر دانش آموز/ نور کافی به طور طبیعی و لامپ های سفید و زرد/ دیوارهای رنگ روشن/ دارای پنجره کافی و دستگاه تهویه- کف قابل شستشو</p>
<p>تجهیزات و ابزار</p>	<p>کپسول آتش نشانی مناسب کارگاه های قالی بافی- جفبه کمک های اولیه- وایت برد- کمد مخصوص ابزار و نخ ابزار بافت کامل به تعداد دانش آموزان (قلاب دغه، سیخ، قیچی)- دار پایه دار- سطل بازیافت- آچار- خط کش- ماژیک- (سیخ دفتین)- قیچی- تاپستری دار ساده</p>
<p>مواد مصرفی</p>	<p>خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه- پود ضخیم ونازک به میزان مورد نیاز نقشه- تاپستری خامه- مواد کلاژ یا تزئینی- چله</p>
<p>نرم افزار</p>	<p>سی دی های مربوط به مواد و ابزار و انواع بافت های قالی</p>
<p>نیروی انسانی</p>	<p>دانش آموخته رشته فرش (بافت) فوق دیپلم و بالاتر- یا صنایع دستی با گرایش فرش با گذراندن دوره ضمن خدمت آشنایی با کودکان استثنایی</p> <p>کارشناسی مرتبط با آموزش کودکان استثنایی همراه با مدرک مهارت های قالی بافی و فنی و حرفه ای</p>

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد لازم برای بافت زنجیره و گلیم - ضرورت بافت زنجیره و گلیم سوف ابتدای کار (محکم شدن ابتدای کار، زیبای کار) - نحوه بافت گلیم به روش سوف - نحوه بافت انواع زنجیره (ساده، قایقی، گندمی و ...) 	<p>آماده سازی ابتدای دار جهت بافت قالی</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب سیخ و دفتین/ انتخاب پود ضخیم و نازک - بافت یک نوع زنجیره (زنجیر ساده- قایقی- گندمی و ...) - بافت گلیم و سوف - عبور یک رج پود ضخیم از زیر ضربدر بین تارها با استفاده از سیخ/ دفتین زدن صحیح - عبور یک رج پود نازک از بالای ضربدر ایجاد شده بین تارها/ دفتین زدن صحیح و هماهنگ 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد مورد نیاز بر اساس نقشه - انواع گره (فارسی و ترکی) - نحوه بافت گره فارسی و ترکی 	<p>ساده بافی قالی (لوار)</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب ابزار و مواد مناسب بافت - بافت یک رج با استفاده از قلاب به روش گره ترکی - بافت قسمت ساده نقشه زمینه کار به تعداد رج های مورد نیاز 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مفهوم نقشه 1/2 - خواندن نقشه (شمارش گره های هم رنگ و ...) - بافت براساس نقشه به صورت قرینه 	<p>نقشه خوانی قالی 1/2 قرینه</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب نقشه مناسب - انتخاب ابزار و مواد مناسب - بافت براساس نقشه 1/2 - کنترل صحت انجام کار 	

اجزای شایستگی	عناصر شایستگی
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - بودگذاری در قالی بافی و ضرورت آن (مرتب شدن گره ها و محکم شدن قالی) - انواع پود (ضخیم و نازک) - بزار مناسب برای پودکشی (سیخ، دفتین و شانه) - نحوه فاصله انداختن بین تارهای زیر و رو هنگام پودکشی (استفاده از کوچی با فشاربر تارها) - نحوه پود کشی و کوبیدن آن به وسیله دفتین - نحوه کنترل پودکشی ضخیم - نحوه مراقبت از ابزار 	<p>عبور پود ضخیم و دفتین زدن</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ابزار و مواد مناسب - فاصله انداختن بین تارهای زیر و رو - عبور پود ضخیم از پشت تارهای زیر و کوبیدن آن به وسیله دفتین - کنترل انجام پود کشی ضخیم به طور صحیح- گذاشتن ابزار در جای خود 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه عبور پود نازک از پشت تارهای رو - نحوه کوبیدن پود نازک به وسیله دفتین - نحوه کنترل صحت پود کشی 	<p>عبور پود نازک و دفتین زدن</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب ابزار و مواد مناسب - عبور پود نازک از پشت تارهای رو - کوبیدن پود نازک و خواباندن آن روی پود ضخیم - کنترل صحت انجام کار 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - شیرازه و ضرورت آن (منظم کردن کنار قالی و محکم نگه داشتن کنار چله) - نحوه تعیین نخ مناسب (میزان و رنگ) برای شیرازه - نحوه اتصال خامه شیرازه به تارهای مورد نظر - نحوه شیرازه پیچی پس از پایان بافت هر رج 	<p>شیرازه پیچی</p>
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب خامه رنگی مناسب برای شیرازه طبق دستورالعمل - وصل کردن خامه شیرازه به تارهای مربوط - پیچیدن شیرازه دور تارهای مربوط به شیرازه پس از پایان بافت هر رج - کنترل صحت انجام کار (مشخص نبودن تارهای چله در کناره قالی) 	
<p>دانش:</p> <ul style="list-style-type: none"> - نحوه استفاده از قیچی ترکی و فارسی - نحوه بریدن پرزها ی اضافی قالی 	
<p>مهارت:</p> <ul style="list-style-type: none"> - انتخاب قیچی مناسب - کوتاه کردن پرزها به وسیله قیچی - بررسی صحت انجام کار 	<p>قیچی کردن</p>

<p>- رعایت بهداشت و نظافت فردی و کارگاهی - رعایت بهداشت فیزیکی بدن ضمن کار (اصول ارگونومی) - استفاده از ماسک و لباس کار مناسب - رعایت نکات ایمنی هنگام کار با وسایل سیخ، قلاب و دفتین - اجتناب از روشن نمودن کبریت ویا انداختن کبریت نیمه سوخته بر روی زمین محل نگهداری مواد - قراردادن وسایل در جای خود پس از اتمام کار</p>	<p>بهداشت و ایمنی</p>
<p>علاقمندی به کار دقت، توجه در حین کار صرفه جویی در مواد مصرفی علاقمندی به کار</p>	<p>نگرش</p>
<p>جمع آوری ضایعات کار و ریختن در سطل مخصوص بازیافت</p>	<p>توجهات زیست محیطی</p>
<p>ابزار و تجهیزات : کپسول آتش نشانی مخصوص کارگاه قالی بافی - جعبه کمک های اولیه با ملزومات - وایت برد - کمد مخصوص نخ و ابزار - ابزار بافت (قلاب ، سیخ ، دفتین ، قیچی متناسب با تعداد دانش آموزان) - دارهای کوچک پایه دار حدود ۴۰ × ۵۰ سانتی متر برای هر دانش آموز و دارهای بزرگ تر گردان پایه دار حداقل ۲ × ۱٫۵ متر دو عدد (قابل تثبیت بر کف کارگاه) ، ارتفاع دارها قابل تنظیم - سبد نگهداری ابزار به تعداد دانش آموزان - سطل مخصوص بازیافت مواد مصرفی : خامه مورد نیاز مطابق با تعداد دار و نقشه - پشم مورد نیاز - پود ضخیم - پود نازک - نخ چله (همه مواد متناسب و به مقدار مورد نیاز برای بافت دارها مشخص شده باید تهیه شود)</p>	<p>تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی</p>
<p>شمارش ، خواندن و نوشتن ، اشکال هندسی</p>	<p>دانش پایه (غیر فنی)</p>

استفاده از فناوری اطلاعات

بسیاری از دانشمندان ، قرن حاضر را قرن ارتباطات و اطلاعات می نامند. زیرا اهمیت رایانه در زندگی انسان ها هر روز پر رنگ تر از گذشته می شود.

هدف از ارائه درس رایانه در آموزش حرفه ای دانش آموزان ، بهره مندی از آن جهت دسترسی به اطلاعات شغلی می باشد. با توجه به نیازهای در حال تغییر بازار کار از جمله نوع تولیدات ، مواد مصرفی و تجهیزات شایسته است دانش آموزان در جهت " یادگیرنده مادام العمر بودن " بتوانند یاد بگیرند چگونه از رایانه جهت دانش افزایی خود و هم چنین دسترسی به آخرین اطلاعات بازار کار استفاده نمایند. به همین دلیل در آموزش حرفه ای به ارائه یک واحد درسی تحت عنوان "کاربرد فناوری اطلاعات در شغل" پرداخته ایم . شایسته است هنر آموزان گرامی براساس بودجه بندی ارائه شده در صفحه بعد به دانش آموزان آموزش دهند که از این ابزار چگونه در جهت توسعه دانش حرفه ای خود بهره ببرند.

در صورتی که دانش آموزان در کار با رایانه مشکل دارند ضمن تعامل با مربی این درس در جهت رفع اشکال آن ها بکوشید و راهنمایی های لازم را حین کار به آنان ارائه دهید.

بودجه بندی سالیانه درس « استفاده از فناوری اطلاعات » - رشته های گروه قالی بافی

توضیحات (قابل ملاحظه هنرآموزان محترم)	شرح مختصر موضوع درس	عنوان درس	ساعت	سال تحصیلی به تفکیک ماه و هفته	
Yahoo-bing-google	آشنایی با مرورگرها و باز کردن صفحه اصلی یک یا دو مرورگر معروف	مرورگرها	۱	هفته اول	مهر
			۱	هفته دوم	
	جستجوی مطالب با وارد کردن اصطلاحات معروف رشته های گروه قالی بافی به فارسی در کادر جستجو مرورگر	جستجوی مطالب در محیط وب	۱	هفته سوم	
			۱	هفته چهارم	
			۱	هفته اول	آبان
			۱	هفته دوم	
	جستجوی تصاویر با وارد کردن اصطلاحات معروف رشته های قالی بافی به فارسی در کادر جستجو صفحه تصاویر	جستجوی تصاویر در محیط وب	۱	هفته سوم	
			۱	هفته چهارم	
برای جستجوی دقیق تجهیزات مورد نظر از کلمات کلیدی بیش تری استفاده شود. به عنوان نمونه دار قالی	جستجوی مطلب یا تصویر در ارتباط با تجهیزات کارگاه قالی بافی	جستجوی «تجهیزات»	۱	هفته اول	آذر
			۱	هفته دوم	
برای جستجوی دقیق ابزار مورد نظر از کلمات کلیدی بیش تری استفاده شود. به عنوان نمونه دفتین	جستجوی مطلب یا تصویر در ارتباط با ابزار کارگاه قالی بافی	جستجوی «ابزار»	۱	هفته سوم	
			۱	هفته چهارم	
برای جستجوی دقیق مواد مصرفی مورد نظر از کلمات کلیدی بیش تری استفاده شود. به عنوان نمونه پود	جستجوی مطلب یا تصویر در ارتباط با مواد مصرفی کارگاه قالی بافی	جستجوی «مواد مصرفی»	۱	هفته اول	دی
			۱	هفته دوم	
	جستجوی سایت یا وبلاگ هایی با موضوعات قالی بافی	جستجوی تخصصی	۱	هفته سوم	
			۱	هفته چهارم	

توضیحات (قابل ملاحظه هنرآموزان محترم)	شرح مختصر موضوع درس	عنوان درس	ساعت	سال تحصیلی به تفکیک ماه و هفته	
				هفته اول	هفته دوم
	ثبت نام در سایت یا وبلاگ‌های چوب به منظور استفاده از صفحات یا امکانات مخصوص اعضاء	عضویت (۱)	۱	هفته اول	بهمن
			۱	هفته دوم	
	کپی کردن صفحات مورد علاقه در وب	کپی برداری (۱)	۱	هفته سوم	بهمن
			۱	هفته چهارم	
	کپی کردن مطالب مورد علاقه در صفحات وب به صورت گزینشی	کپی برداری (۲)	۱	هفته اول	اسفند
			۱	هفته دوم	
	کپی کردن تصویر مورد علاقه در وب	کپی برداری (۳)	۱	هفته سوم	اسفند
			۱	هفته چهارم	
	جستجو در اینترنت، انتخاب یک مطلب کوتاه مورد علاقه به همراه تصویر	جستجوی متن تخصصی	۱	هفته سوم	فروردین
			۱	هفته چهارم	
	پرینت گرفتن از مطلب تهیه شده و ارائه آن به کلاس	ارائه مطلب	۱	هفته اول	اردیبهشت
			۱	هفته دوم	
	جستجوی مشاغل در حوزه قالی با وارد کردن عبارت مورد نظر به فارسی (به عنوان مثال؛ قالی & استخدام) در کادر جستجوی مرورگرهای معروف	شغل یابی	۱	هفته سوم	اردیبهشت
			۱	هفته چهارم	

- محل تدریس این درس کارگاه رایانه می‌باشد.

- تدریس این درس توسط هنرآموز رشته های گروه قالی بافی و در صورت نیاز با همکاری دبیر آموزش رایانه انجام گیرد.

- هنرآموزان محترم می توانند در صورت توانمندی و علاقه دانش‌آموزان، از تکالیف تکمیلی استفاده نمایند.

فعالیت های تکمیلی

عنوان درس	شرح مختصر موضوع درس
ارتباط دوسویه (۱)	طرح سؤال یا مشکل در سایت یا وبلاگ‌های قالبی به منظور حل مشکل و گرفتن پاسخ یا بالعکس
ارتباط دوسویه (۲)	ارائه تصاویر محصولات و دستاوردهای فعالیت‌های کارگاهی در سایت رسمی آموزشگاه
سفارش خرید	ارتباط با سایت‌های فروش اینترنتی محصولات (قالبی، گلیم و گبه) و سفارش کالا

توصیه های آموزشی

- با توجه به ویژگی دانش آموزان ، آموزش خود را به روش تحلیل فعالیت (گام به گام) ارائه نمایید.
- تمامی مراحل انجام کار توسط دانش آموزان با نظارت شما هنرآموز عزیز انجام شود.
- بر عملکرد دانش آموزان نظارت دقیق انجام دهید تا از شکل گیری عادت های غلط جلوگیری گردد.
- مطالب نظری و عملی را به صورت هم زمان ارائه دهید.
- متناسب با وضعیت هر یک از دانش آموزان ، از مناسب سازی های خاص (مانند: دادن وقت اضافه، کوچک کردن گام های فعالیت و ...) بهره بگیرید.
- جهت انجام برخی مناسب سازی ها در تجهیزات و ابزار و روش کار، از مشاوره نیروی توان بخشی برخوردار شوید.
- پیام ها و دستورالعمل های خود را به صورت روشن و شفاف به دانش آموزان انتقال دهید.
- در صورت نیاز از کارت های راهنما برای هدایت آموزشی دانش آموزان استفاده کنید.
- به رعایت رفتارهای شغلی از سوی دانش آموزان توجه جدی داشته باشید.
- دانش آموزان را در استفاده صحیح و بهینه از مواد، ابزار و تجهیزات کارگاهی راهنمایی کنید.
- دانش آموزان را به صرفه جویی در مصرف مواد مصرفی (نخ ، پشم و ...) ترغیب کنید.
- از دانش آموزان بخواهید قبل از انجام بافت بر روی دار با شما هماهنگی های لازم را انجام دهند.
- شرایطی را برای بازدید دانش آموزان از کارگاه های تولید گلیم و قالی و فراهم کنید.
- از فیلم ، تصاویر ، اسلایدهای مرتبط با موضوعات برای تفهیم بهتر مطالب استفاده کنید.
- از دانش آموزان بخواهید در هنگام بافت، به طور صحیح بر روی صندلی بنشینند.
- برای رفع خستگی در حین انجام کار، چند حرکت نرمشی ساده انجام دهید.
- از دانش آموزان بخواهید که همیشه در حین انجام کار ، نحوه کار خود را بررسی کنند تا نسبت به رفع اشکالات خود با راهنمایی شما اقدام نمایند.
- به هنگام استفاده از وسایل و ابزار کارگاهی و ... نکات ایمنی را رعایت کنند.
- در زمان بلند کردن اجسام از روی زمین نکات بهداشتی مربوط به اندام خود را رعایت کنند.
- از شوخی های بیجا که موجب آزار رساندن به دوستانشان می شود، خودداری کنند.
- در پایان کار هر وسیله را در جای مناسب خود قرار دهند و وسایل برقی را خاموش کنند.
- برخی کلمات پرکاربرد انگلیسی در کارگاه قالی بافی را به همراه معانی فارسی آن به تدریج در تابلوی کلاس قرار دهید تا دانش آموزان با استفاده از حافظه بصری خود لغات را به خاطر بسپارند.
- در پایان هر فعالیت از دانش آموزان بخواهید گزارشی از کار و مشاهدات خود، به صورت کتبی و یا شفاهی ارائه دهند. پیشنهاد می شود قبل از انجام این مهم، آن ها را با چگونگی تهیه یک گزارش آشنا کنید. (چهارچوب گزارش را مشخص کنید) :

مثلاً چه کاری را انجام دادم؟

از چه ابزار و موادی استفاده کردم؟

با چه مشکلی در کار روبرو شدم؟

برای رفع مشکل خود چه اقدامی انجام دادم؟

در کارگروهی چه وظیفه ای به عهده داشتم؟

- از دانش آموزان بخواهید از ماسک و لباس کار مناسب در حین کار استفاده نمایند.

- از دانش آموزان بخواهید پس از انجام کار، دست خود را با آب و صابون بشویند.

همکاران گرامی توصیه های عمومی به دانش آموزان را در جلسات مختلف آموزشی یاد آوری کنید.

استاندارد فضا و تجهیزات:

یکی از مولفه‌های موثر در آموزش حرفه‌ای، در اختیار داشتن محیط استاندارد، تجهیزات و ابزار متناسب با رشته مهارتی می‌باشد. فضای آموزش، ابزار کار و تجهیزات رشته‌های مهارتی باید به گونه‌ای چیدمان شود که به محیط کار واقعی شبیه باشد. برای دانش‌آموزانی که دارای مشکلات حرکتی می‌باشند باید در طراحی فضا و انتخاب ابزار ملاحظات خاصی مورد توجه قرار گیرد. در این خصوص حتماً باید از مشاوره نیروی توانبخشی برخوردار شوید. در این قسمت به شرایط محیط کاری استاندارد، فهرست تجهیزات، ابزار و مواد مصرفی اشاره می‌شود.

محیط کارگاه قالبی بافی باید دارای شرایط زیر باشد:

مساحت کارگاه: حداقل ۲ متر مربع برای هر دانش‌آموز

ارتفاع کارگاه: حداقل ۲/۵ تا ۳ متر از کف تا سقف، سقف به رنگ روشن

کف: بدون ترک خوردگی، صاف، هموار، قابل شستشو، موزائیک یا سنگ و ...
لغزنده نباشد و دارای شیب مناسب برای کف شوی

نورگیر: دارای پنجره برای داخل شدن نور خورشید و از لامپ فلورسنت دارای نور سفید و نور زرد با یکدیگر (توامان) استفاده شود.

تهویه: پنجره برای ورود و خروج هوا و دستگاه تهویه مناسب و قوی متناسب با فضای کارگاه

ایمنی: وجود کپسول آتش‌نشانی و جعبه کمک‌های اولیه در کارگاه، سم‌پاشی محیط کارگاه برای از بین بردن حشرات.

" فهرست تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی کمک قالی باف "

ردیف	عنوان	مشخصات	تعداد *
۱	دار قالی با ملزومات (چوب کوچی، چوب هاف ، ترازو و...)	۱×۱ متر (دارها پایه ای به ارتفاع ۶۰-۵۵ سانتی متر و دارای صندلی یا نیمکت) مناسب باشند	۹
۲	دار قالی	۲×۱/۵ متر (دارها پایه ای به ارتفاع ۶۰-۵۵ سانتی متر و دارای صندلی یا نیمکت) مناسب باشند	۲
۳	وایت برد	حداقل ۷۰×۱۰۰ سانتی متر	۱
۴	میز مربی		۱
۵	صندلی مربی		۱
۶	جعبه کمک های اولیه همراه با ملزومات		۱
۷	کپسول آتش نشانی قابل حمل		۱
۸	هواکش		۱
۹	کمد مخصوص نخ		۱
۱۰	دستگاه هرزگرد (چرخ کلاف بازکن)		۱
۱۱	آچارفرانسه	بزرگ و متوسط	۴
۱۲	آئینه	آئینه محدب	۴
۱۳	دفعه (دفتین)		۱۲
۱۴	سیخ پود کشی	۶۰-۴۰ سانتی متر	۱۲
۱۵	قشو یا شانه		۴
۱۶	قلاب	نوک متوسط (مخصوص قالی ۳۰ رج)	۱۲
۱۷	قلاب	نوک ظریف (مخصوص قالی ۴۰ رج)	۱۲
۱۸	قیچی فارسی	زائده دار	۵

ردیف	عنوان	مشخصات	تعداد*
۱۹	قیچی ترکی		۷
۲۰	متر نواری		۲
۲۱	سنگ چاقو تیزکن		۲
۲۲	قیچی مخصوص بریدن کاغذ		۲
۲۳	سوزن لحاف دوزی		۶
۲۴	ماشین حساب		۲
۲۵	سطل زباله کوچک	مخصوص ریختن پرزهای اضافی قالی	۱۱
۲۶	جعبه (سبد) مخصوص نگهداری ابزار		۱۲
۲۷	انواع نقشه قالی	سراسری ، واگیره	۱۱
۲۸	"	۱/۲ ، ۱/۴ ، هندسی ، گردان - کامپیوتری	از هر کدام ۲ عدد

* تعداد تجهیزات و ابزار برای کارگاهی با ظرفیت ۱۱ دانش آموز پیش بینی شده است

" فهرست تجهیزات ، ابزار و مواد مصرفی کمک کبه باف "

ردیف	عنوان	مشخصات فنی	تعداد *
۱	دار پایه دار	ارتفاع پایه دار ۶۰ - ۵۰ سانتی متر و قابل تنظیم - چوب کوجی ، هاف ...	۱۱
۲	صندلی دانش آموز	با روکش مناسب	۱۱
۳	میز مربی		۱
۴	صندلی مربی		۱
۵	وایت برد		۱
۶	هواکش		۱
۷	جعبه کمک های اولیه	با ملزومات	۱
۸	کپسول آتش نشانی		۱
۹	دستگاه هرزه گرد (چرخ کلاف بازکن)		۱
۱۰	جاروبرقی		۱
۱۱	قلاب		۱۲
۱۲	دفتین		۱۲
۱۳	قیچی		۱۲
۱۴	سیخ بود کشی		۱۲
۱۵	شانه		۴
۱۶	آچار فرانسه	بزرگ و کوچک	۶
۱۷	چکش		۲
۱۸	سوهان و سنگ سنباده دستی	مخصوص تیز کردن قلاب	۲
۱۹	متر نواری		۴
۲۰	سوزن لحاف دوزی		۳
۲۱	نقشه گبه	در چند طرح ساده هندسی	۱۱
۲۲	جعبه (بسته) مخصوص نگهداری ابزار		۱۲
۲۳	سطل کوچک	مخصوص ریختن برزهای اضافی	۱۲

*تعداد تجهیزات و ابزار برای کارگاهی با ظرفیت ۱۱ دانش آموز پیش بینی شده است

کارورزی

یکی از ویژگی های اساسی برنامه های آموزش حرفه ای فراهم کردن دوره تجربه کاری مبتنی بر جامعه (کارورزی) است. تجربه کار در محیط واقعی چندین هدف را دنبال می کند که این هدف ها نمی تواند در آموزش حرفه ای مبتنی بر مدرسه تأمین شود.

کارورزی مبتنی بر جامعه

- ✓ دانش آموزان را در معرض تماس مکرر و مداوم با کارکنان و سرپرستان قرار می دهد.
- ✓ تجربه دست اول برای برآوردن تقاضاهای تولید و کارکردن در محیط تجاری فعال در اختیار دانش آموزان قرار می دهد.
- ✓ فرصتی را برای شناسایی و آموزش مهارت های حرفه ای وابسته به آن در یک محیط کار واقعی فراهم می کند.
- ✓ تجربه کار مبتنی بر جامعه ، انتقال واقعی بین آموزش دریافت شده و جایگزینی شغلی را ایجاد می نماید.
- ✓ اجرای درس کارورزی به دانش آموزان کمک می کند تا مهارت های کسب شده خود را در جایگاه کسب و کار تمرین و کامل کنند و به توانایی دانش آموزان برای اشتغال در یک محیط شغلی رقابتی اعتبار می بخشد.

برنامه کارورزی	
گروه قالی بافی	برنامه کارورزی
کارورزی	نام درس
۴ واحد	تعداد واحد
عملی	نوع واحد
۱۸۰ ساعت	کل ساعت
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه حرفه ای	زمان اجرا

توصیه‌هایی برای درس کارورزی

چگونگی اجرا	محل های پیشنهاد اجرا	هدف کلی
<p>- تقسیم بندی دانش آموزان بصورت چرخشی امکان فعالیت دانش آموزان را در فعالیت‌های مختلف فراهم می‌سازد.</p> <p>- برنامه انتخابی کارورزی باید در جهت توانمندتر شدن دانش آموزان در محتوای مهارتی رشته مربوطه باشد.</p> <p>- نظارت بر فعالیت دانش آموزان به استناد برنامه درسی انجام خواهد شد.</p>	<p>- کارگاه های تولید قالی، گبه و گلیم</p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p>در صورت عدم دسترسی به محل های ذکر شد، در کارگاه های شبیه سازی شده مدارس انجام شود.</p>	<p>- عمق بخشی به آموخته های مهارتی</p> <p>- تطابق آموخته ها با ضرورت های حوزه ی اجرا</p> <p>- آشنایی با جامعه و ساختار مشاغل</p> <p>- تمرین برای ورود به کار واقعی</p> <p>- گسترش مهارت ها در حوزه حرفه ای</p> <p>- تقویت رفتارهای وابسته به شغل</p>

رسانه های آموزشی

شایستگی های رشته های گروه قالی بافی در برگیرنده ی مجموعه ای از شایستگی های اصلی و اختیاری می باشد که بنابر موضوع و هدف برنامه ریزی آموزشی لازم است در فرایند یاددهی- یادگیری دانش آموزان از وسایل، مواد کمک آموزشی و منابع آموزشی استفاده نمایید. بر همین اساس به برخی از رسانه های مرتبط ، به شرح زیر اشاره می گردد.

ردیف	منابع کمک آموزشی
۱	پژوهشی در فرش ایران : تورج ژوله . انتشارات یساولی
۲	فرشنامه ایران : دکتر حسن آذر باد ، فضل الله حشمتی رضوی، ناشر ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات
۳	گبه هنر زیرپا: پرویز تناولی، انتشارات یساولی
۴	فرش ایران: محمد جواد نصیری، انتشارات پرنگ
۵	گلیم های ایرانی : السترهال با همکاری نیکلاس بارناد، مترجم کرامت اله افسر، انتشارات یساولی
۶	فرش: پرویز تناولی، انتشارات بن گاه
۷	سایت های مرتبط با فرش
۸	فیلم و لوح های فشرده مرتبط

